



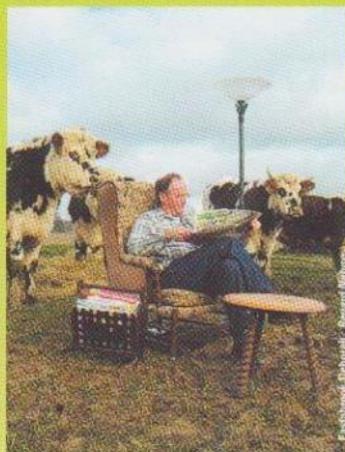
Revue de Presse

(sélection)

Invitations d'artistes « 2007 »

par les étudiants de la Faculté des Arts

Une soixantaine d'artistes vivant dans les trois départements picards ouvriront, à l'initiative du Conseil régional de Picardie, les portes de leur atelier au public, fin septembre. Pour la première fois, des étudiants de la faculté des Arts, sélectionnés par leurs professeurs, participent



à cette opération. Une excellente occasion pour ces jeunes créateurs passionnés de photographies, vidéos, dessins animés, peinture, installations, sculptures, céramiques... de présenter leur travail et de montrer la diversité des pratiques artistiques à l'université.

**Le vernissage
de l'exposition aura lieu
le vendredi 21 septembre
à 17h**

**du 22
au 30 septembre
de 12h à 18h**
Espace Camille Claudel
Bibliothèque Universitaire
Placette Lafleur
Amiens

Barbier-Hourdin Léonard • Baumann
Lucie • Berly Marie • Bregaint Anna
Castillo Morgan • Cauchy Yanik
Cordevant Anais • Cornu Emilie
Coutant Emilie • Deroo Emilie
Douchet Jeanne • Dupont Laurence
Eastabrook Deborah • Falkowski Eva
Fekkar Mohamed • Féron Valentin
Fiederick Marie • Flourey Ludivine
Gallois Aurélie • Hedouin Alice
Huart Clotilde • Jacquemin Gwendoline
Jonckière • Maxime Kittery Myriam
Lepot Cyril • Maingaint Laetitia
Martin Amélie • Mazuet Corentin
Narbesta Nawal • Paulin Magalie
Piot Elizabeth • Poirer Véronique
Rodriguez delas olas Marie • Sanchez
lopez Alberto • Tastayre Clémence
Thomas Liah • Tondelier Vinciane
Tournebeuf Simon • Villain Florine
Wahore Mayumi

En partenariat avec le Conseil régional de Picardie



Exposition à Fleury

La commune de Fleury organisera du vendredi 27 au dimanche 29 mars son premier week-end culturel...ce week-end devrait devenir annuel...

Pour la première édition, ce sera une exposition de peintures et photos avec les œuvres d'une artiste du village (Aurélie GALLOIS). La journée du vendredi sera réservée aux scolaires (avec un concours de dessin) et au vernissage à 19h... Le samedi et le dimanche de 10h à 18h, l'exposition sera ouverte à tous... (entrée gratuite).

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter Marc Ginfray responsable de l'organisation au 06 17 36 57 59 ou marc.ginfray@fft.fr

Vexinfo
Journal
janvier 2009

• Week-end du 28 et 29 mars **Exposition des œuvres d'Aurélie Gallois** Peinture, photos et sculptures, organisée par la commune de Fleury Renseignements : 03 44 49 04 61

FLEURY

Samedi 28 et dimanche 29 mars

Aurélie Gallois expose ses oeuvres

L'exposition proposée par la commune de Fleury samedi 28 et dimanche 29 mars à la salle multifonctions permettra aux visiteurs de découvrir «une jeune artiste émergente originaire du village» : Aurélie Gallois.

Actuellement étudiante en deuxième année à l'Ecole supérieure des beaux-arts du Mans après avoir obtenu une licence d'Arts plastiques à la faculté d'Amiens, celle-ci organise ici sa première exposition personnelle.

«Elle utilise différents médiums tels que la peinture à l'huile, la photographie numérique, la vidéo ou encore la sculpture. Elle se joue des clichés et aborde notre société de manière décalée et absurde. Son univers coloré, ponctué de figures enfantines et burlesques, n'est en fait qu'une apparence sous laquelle les métaphores et les prises de positions se trament. Elle réinterprète avec sa sensibilité le monde qui nous entoure et nous en donne une version tantôt humoristique tantôt pathétique», indique l'adjoint Marc Ginfray, qui souhaitait «développer une activité culturelle dans la commune et le canton, créer un week-end annuel des artistes et donner sa chance à une artiste locale».

L'artiste revendique de nombreuses influences : Paul Maccarthy, Magritte, Annette



L'artiste «se joue des clichés et aborde notre société de manière décalée et absurde». Son univers, coloré, est ponctué de figures enfantines et burlesques».

Messenger, Gilles Barbier, Daniel Spoerri, Tom Wesselman, Gérard Fromanger, Hervé di Rosa, James Rosenquist...

L'exposition sera visitée par les scolaires du regroupement intercommunal de Fleury, Tourly et Fay-les-Etangs, auxquels Aurélie Gallois a déjà présenté ces travaux l'an passé, vendredi 27 mars.

Les curieux pourront quant à eux découvrir ses œuvres tout au long du week-end, de 10 à 18 heures.

Entrée gratuite

Oise hebdo
Journal
25/03/09

FLEURY > EXPOSITION ARTISTIQUE

Aurélie Gallois, l'avidée de couleurs

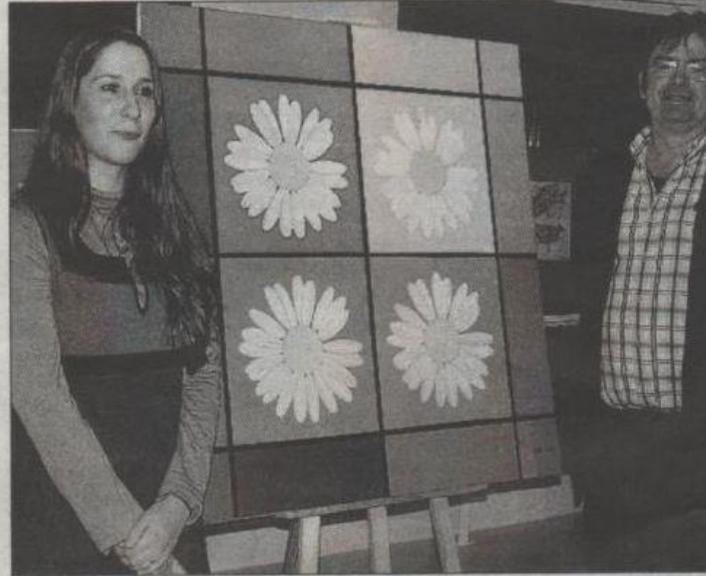
Aurélie Gallois ouvrait son monde de couleurs au public du vendredi 27 au dimanche 29 mars. Installées dans la salle des fêtes, ses œuvres (huile, photos, vidéos, sculptures) réalisées sur de multiples supports ont exprimé la sensibilité de l'artiste. Aurélie Gallois, titulaire d'une licence en arts plastiques, est étudiante en deuxième année aux Beaux-Arts du Mans. Elle a délibérément choisi de donner sa vision du monde au travers d'un univers coloré, parfois qualifié d'enfantin ou de burlesque. «*J'essaye d'ouvrir ma palette au maximum à toutes les techniques. Du coup, je suis une touche-à-tout experte en rien*», indique la jeune femme avec ma-

lice.

Cette adepte d'ouverture sur le monde et des techniques a été sensible à l'enthousiasme suscité par le courrier adressé en mairie.

De façon officielle, la jeune habitante de Fleury demandait le droit d'exposer son travail dans la salle polyvalente.

L'accord qui a été conclu prévoyait l'accueil des classes du regroupement vendredi soit cent dix enfants. Un concours sur le thème de l'imaginaire leur a été proposé. Le résultat est digne de la grande époque de Jacques Martin puisque de façon unanime le jury a déclaré tous les écoliers gagnants !



■ Aurélie Gallois a été soutenue par la municipalité dans son envie d'exposer son travail à Fleury.

L'Impartial
Journal
mars 2009

FLEURY

Aurélie Gallois a exposé



L'artiste devant l'une de ses œuvres.

L'exposition proposée par la commune de Fleury samedi 28 et dimanche 29 mars à la salle multifonctions a permis aux visiteurs de découvrir «*une jeune artiste émergente originaire du village*» : Aurélie Gallois.

Etudiante à l'École supérieure des beaux-arts du Mans après avoir obtenu une licence d'Arts plastiques à la faculté d'Amiens, celle-ci organisait sa première exposition personnelle.

«*Elle utilise différents médiums tels que la peinture à l'huile, la photographie numérique, la vidéo ou encore la sculpture. Elle se joue des clichés et aborde notre société de manière décalée et absurde. Son univers coloré, ponctué de figures enfantines et burlesques, n'est en fait qu'une apparence sous laquelle les métaphores et les prises de positions se trament. Elle réinterprète avec sa sensibilité*

le monde qui nous entoure et nous en donne une version tantôt humoristique tantôt pathétique», indique Marc Ginfray, adjoint qui souhaitait «*développer une activité culturelle dans la commune et le canton, créer un week-end annuel des artistes et donner sa chance à une artiste locale*».

Celle-ci revendique de nombreuses influences : Paul Maccarth, Magritte, Annette Messager, Gilles Barbier, Daniel Spoerri, Tom Wesselman, Gérard Fromanger, Hervé di Rosa, James Rosenquist...

L'exposition a été visitée par les scolaires du regroupement intercommunal de Fleury, Tourly et Fay-les-Etangs, auxquels Aurélie Gallois avait déjà présenté ses travaux l'an passé, vendredi 27 mars.

Les curieux ont quant à eux pu découvrir ses œuvres tout au long du week-end.

FLEURY

✓ Exposition culturelle

La commune de Fleury par l'intermédiaire de son maire adjoint Marc Ginfray organise sa première exposition culturelle les samedi 28 et dimanche 29 mars de 10h à 18h dans la salle multifonctions de Fleury. Ce sera la première exposition personnelle de Aurélie Gallois, jeune artiste du village. Les scolaires découvriront l'exposition le vendredi. Le samedi, à 17 heures, un prix sera mis au vainqueur du concours de dessin. Pour tout renseignement, contactez Marc Ginfray au 06 17 36 57 59 ou la mairie au 03 44 49 04 61.

DEUX VEXINOIS S'ASSOCIENT ET ÉDITENT DEUX LIVRES

Une création à quatre mains !

Chacun était initié dans son domaine respectif. En effet, nous avons présenté l'exposition de l'artiste plasticienne Aurélie Gallois proposée il y a quelques mois dans la salle des fêtes de son village de Fleury. La jeune étudiante aux beaux-arts, qui se défait comme une mouche à miel, avait témoigné d'un goût prononcé pour l'originalité et les couleurs franches. De sa complémentarité avec Christophe Carreras, auteur de cinq ouvrages, nouvelles, romans et recueils de poésie sont nés deux livres, parus aux éditions de Book Editions.



présenté également au salon du livre d'André le 4 octobre.

Pratique : Plus de renseignements sur www.thebookedition.com.

Christophe Carreras s'est laissé inspirer par les dessins d'Aurélie Gallois.

Aurélie Gallois a réalisé les illustrations des deux livres.

« Où vont les regards ? » jouée avec succès par les Amis du Foyer à Paris. Christophe Carreras vient inspirer des dessins d'Aurélie Gallois pour réaliser un texte.

La complémentarité des deux Vexinois a permis la parution de « la tête dans les étoiles », ouvrage destiné aux enfants âgés de plus de dix ans. Le sujet de

ce livre ne s'éloigne pas du thème de poésie de Christophe Carreras, le roman *Jeune*, *Jeune*, *Jeune* et *Myriam* sont amateurs et érudits.

Le second livre illustré, « Les points sur les i », propose une lecture pour les grands enfants. Il s'agit de la véritable histoire de l'humanité. Premier titre, il

est le fruit d'espérances au regard qu'a dessinés Aurélie, racontant de venir des lettres sur la terre. Extrait par l'éditeur, j'ai organisé le texte. Aurélie a colorié les dessins pour finaliser le tout », explique Christophe Carreras.

Les exemplaires envisagent de promouvoir leurs livres dans les librairies de la région ou sur internet par la librairie Orange ou encore prochain. Ils possè-

Le
RESTAURANT

EMBAUCHE

La pr
Bonne
Nouvel
Ouvre

GISORS

Étudiante en arts, elle illustre deux livres



Auréli Gallois, étudiante en arts plastiques de 23 ans, a illustré *Les Points sur les i* et *La Tête dans les étoiles*.

Sur son bureau, trône en bonne place une maquette de l'un des deux livres qu'elle a illustrés. « Ce n'est pas vraiment la bonne version, les images sont mal imprimées », tient-elle à préciser. Aurélie Gallois est étudiante en master d'arts plastiques. Elle a illustré deux livres en vente sur Internet : l'un pour enfants et l'autre pour adultes.

Le premier, *La Tête dans les étoiles*, est un recueil de quatre histoires d'amour. Le second, *Les Points sur les i*, raconte l'arrivée des lettres sur une terre habitée par des humains dépourvus de parole. Ces derniers décident d'abord de protéger les nouvelles venues mais les réduisent

rapidement en esclavage. Par la suite, ils les traitent comme leurs amis, finissent par se faire dépasser par elles et leur déclarent la guerre.

Aurélie Gallois avait réalisé les planches il y a quelque temps, mais n'avait jamais pris le temps de les mettre en couleurs et n'avait pas écrit l'histoire.

Feutres et... informatique

« J'ai rencontré Christophe Carreras lors d'une exposition de mes toiles, raconte-t-elle. Il m'a proposé d'illustrer son livre pour enfants mais je ne m'en sentais pas capable. Alors je lui ai d'abord envoyé ces planches en lui demandant s'il pourrait écrire à partir de ça. »

Ils ont ensuite fait l'inverse. Le jeune auteur de 25 ans lui a soumis les quatre histoires pour enfants et elle les a illustrées. Avec des feutres et, surtout, l'informatique. « Cela coûte moins cher », reconnaît-elle. Une précaution utile pour cette étudiante, puisque les livres ne lui rapportent pas d'argent. Chacun coûte 12,50 € à imprimer... pour être vendu 14 €, frais de port compris.

La prochaine étape pour le duo : créer une association culturelle multidisciplinaire. Les démarches sont déjà lancées.

CÉCILIE CORDIER

• Livres disponibles sur <http://lespointssurlesi.jimdo.com> ou sur www.thebookedition.com

L'Impartial
Journal
août 2009

Courrier picard
Journal
09/09/09

CHAUMONT-EN-VEXIN



PHARMACIES DE GARDE :

Depuis le 1er juillet, un numéro d'appel unique national permet de connaître les pharmacies de garde les plus proches de son domicile 24h/24, tous les jours de l'année. Appeler le 3237 (0,34 euro la minute)

Les gardes des pharmacies commencent le samedi, à partir de 19 heures, jusqu'au samedi suivant, à 19 heures.

MÉDECINS DE GARDE :

Pour les médecins de garde, composer le 16
POLICE MUNICIPALE : 06.80.70.02.53
Gendarmerie 17 - Pompiers 18 - Secours-Mutuel 15

CHAUMONT-EN-VEXIN

Rochivillers 348 habitants - Maire : Eric MARCHAL Tél. mobile : 03.44.47.20.29 - Bussy-le-Bois 186 Jean ROLAND 03.44.49.00.03 - Boubiers 370 Claude SAUNAGET 03.44.49.18.08 - Boussevillers 362 Philippe MORIN 03.44.49.04.87 - Boursy-en-Vexin 306 Marie-José DEPOLLY 03.32.55.05.19 - Boutencourt 204 Joseph LEFEVER 03.44.49.81.70 - Chambers 204 Didier GOUBIBUS 03.44.49.79.64 - Chaumont-en-Vexin 3078 Pierre RAMBOUR 03.44.49.50.46 - Courcelles-les-Gisors 603 Alain FRIGIOTTI 03.32.55.23.58 - Delincourt 510 Philippe MERIEAU 03.44.49.05.58 - Enencourt-Lezée 115 Francis DAVID 03.44.49.78.70 - Enencourt-le-Sec 169 Christophe BARRÉAU 03.44.49.10.12 - Eragny-sur-Epte 552 Didier MASURER 03.32.55.21.57 - Fay-la-Dange 368 Thierry ANANOS 03.44.49.06.57 - Fleury 495 Philippe FORT 03.44.49.04.61 - Fresnois-Léguillon 467 Jean-Michel BOUCHARD 03.44.49.04.20 - Hadancourt-le-Haut-Clocher 355 Michel LETAILLEUR 03.44.49.50.65 - Nardvillers-en-Vexin 129 Victor GRAMMATYKA 03.44.34.47.28 - Jaméricourt 200 Bertrand GÉREZ 03.44.49.10.75 - Latainville 159 Martine GATELLIER 03.44.49.56.87 - Lavillette 299 Hervé DESSEIN 03.44.49.06.14 - Liencourt-Saint-Pierre 606 Dany ROULLIER 03.44.49.05.39 - Lierville 245 Pierre Le Sellaer de CHEZELLE 03.44.49.59.57 - Loconville 359 Philippe PASQUELIN 03.44.49.17.48 - Nonneville 740 Jocelyne MOURTIER 03.44.49.81.30 - Montigny-en-Vexin 554 Jean-Pierre GILLES 03.44.49.62.18 - Montjovost 495 Gérard LUBRAND 03.44.49.52.98 - Parnes 338 Pascal LAROCHE 03.44.49.51.14 - Rellly 165 Patrick DESRUELLE 03.44.49.03.16 - Servais 275 Gérard LEMAITRE 03.44.58.70.83 - Servais 241 Gérard LAGNAUX 03.44.49.85.95 - Thiville 205 Bernard RENAUD 03.44.49.13.28 - Tourny 167 Jean-Jacques GODARD 03.44.49.17.02 - Tré-Château 1460 Jacques KARPOFF 03.44.49.43.42 - Tré-la-Ville 307 Claude VANSTELANT 03.44.49.75.48 - Vaudancourt 151 Francis MEAURE 03.32.55.81.01 - Villers-sur-Trie 293 Pierre MEGRET 03.44.49.60.48

Chaumont-en-Vexin

CHAUMONT-EN-VEXIN

CHAUMONT-EN-VEXIN

«Les points sur le i» et «La tête dans les étoiles» viennent de sortir

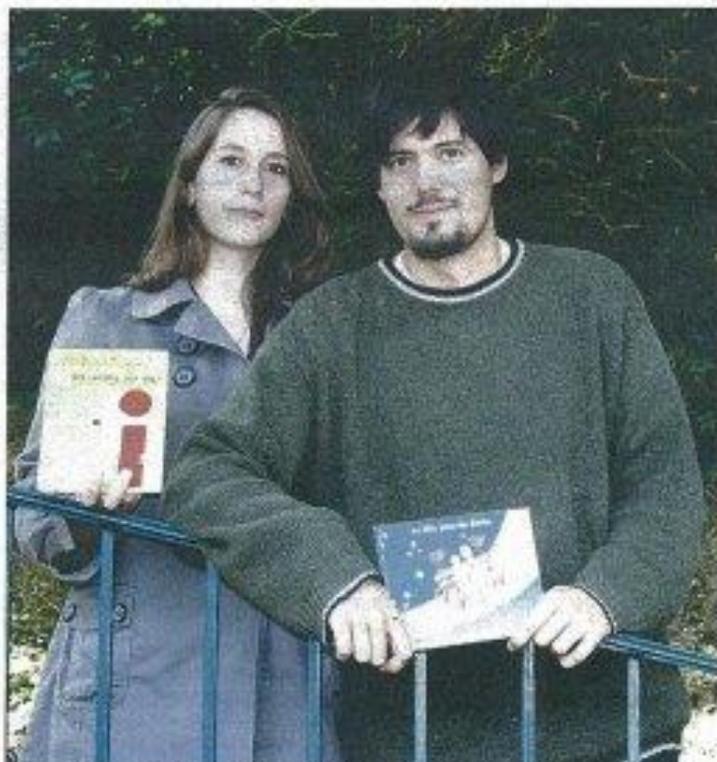
Deux Vexinois s'associent pour éditer deux ouvrages

En mars dernier, Aurélie Gallois, étudiante en Master d'arts plastiques à la faculté d'Amiens, exposait ses tableaux à Fleury, sa commune de résidence. C'est à cette occasion que la jeune femme, âgée de 23 ans, fait la connaissance de Christophe Carreras, 25 ans, employé de la communauté de communes du Vexin-Thelle et auteur à ses heures perdues (ce Gisorcien a publié le recueil de nouvelles "Les Coquelicots sont éphémères", dans lequel il se met partiellement à nu en contant ses histoires d'amour, en 2008, suivi de près par un deuxième ouvrage, "Nuages de princesse", qui raconte treize histoires de jeunes filles à différents âges).

Les deux artistes, tous deux âgés d'une vingtaine d'années, se lient d'amitié et décident de s'associer afin d'éditer deux ouvrages qui viennent d'être publiés chez The Book édition.

UN POUR ADULTES ET UN POUR ENFANTS

«Aurélien avait imaginé une histoire en vingt dessins, qu'elle avait finalement abandonnés au stade des ébauches», raconte Christophe Carreras. Elle n'a demandé d'essayer de mettre des phrases dessus. Un peu plus de deux mois plus tard, et de nombreux échanges mailistiques



Etudiante en faculté d'arts plastiques, Aurélien Gallois, originaire de Fleury, s'est chargée de l'illustration. Le Gisorcien Christophe Carreras a écrit les textes.

plus loin, le projet éclôt. Il s'intitule "Les Points sur le i".

L'ouvrage, «destiné aux adultes avertis», raconte «la véritable histoire de l'humanité». «Imaginez un monde un peu comme le nôtre. Un monde où les hommes ne connaissent

pas la parole. Jusqu'au jour où les lettres débarquent sur terre, indique le résumé. Vous trouvez cette histoire un peu étrange? N'empêchez alors pas vos doigts de tourner les pages de ce livre que vous proposent Aurélien Gallois et Christophe Carreras.»

Pour le second, "La tête dans les étoiles", le procédé a été inversé. «Christophe m'a transmis un texte que j'ai essayé d'illustrer modestement», explique Aurélien Gallois. Je ne suis pas tout à fait satisfaite du résultat...» L'ouvrage s'adresse

cette fois aux enfants à partir de 10 ans. Il raconte les histoires de Jeanne, Esthel, Juliette et Myrtam, quatre fillettes amoureuses qui, comme toutes les petites filles de leur âge, rêvent. Elles vivent avec leurs chats, leurs fées, leurs extraterrestres...

UNE ASSOCIATION EN CRÉATION

Ravis de s'être rencontrés, Aurélien Gallois et Christophe Carreras ont décidé de fonder une association, Art Niak. «Le but est avant tout de dénicher de nouveaux talents et faire émerger de jeunes artistes en voie de professionnalisation, ainsi que de réunir des artistes et des amateurs autour de projets artistiques et culturels tels que des expositions multidisciplinaires, l'organisation de pièces de théâtre, concerts, projections cinéma et vidéo, ateliers de découverte pour les enfants...», indiquent-ils.

Leurs deux ouvrages sont en vente sur internet ainsi qu'au bar-tabac-presse de Fleury et à la librairie L'Ange, à Gisors, dans le département voisin de l'Eure. Les deux jeunes artistes y seront d'ailleurs présents pour des séances de dédicaces les 14 et 17 octobre. Une vingtaine d'œuvres d'Aurélien Gallois sera également visible. Céline TUTIN

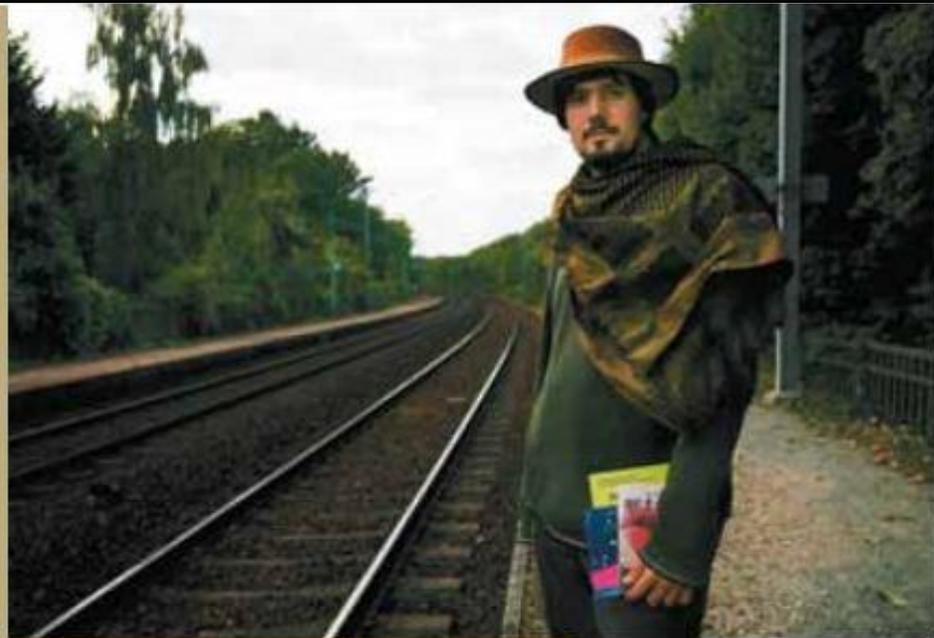
**CHRISTOPHE
CARRERAS**

Écrire, jouer, partager

Quand Christophe Carreras, créateur boulimique de 25 ans, habitant de Trie-Château, n'est pas attelé à un projet artistique, il s'ennuie... mais ça ne lui arrive pas souvent. En 2006,

Christophe écrit et monte une pièce de théâtre avec la troupe des Amis du four à pain : *Où vont les canards ?*, un spectacle satirique sur la télé-réalité, sera joué devant un millier de spectateurs. En 2008, il publie deux recueils de nouvelles : *Les coquelicots sont éphémères* et *Nuages de princesse*. En 2009, avec l'illustratrice Aurélie Gallois, il sort *Les Points sur les i*, un livre fantastique illustré, racontant la rencontre des hommes et des lettres de l'alphabet. Christophe, outre son poste d'animateur culturel à la communauté de communes du Vexin-Thelle, joue dans des pièces de théâtre et s'occupe de la publication de fanzines et de sites internet musicaux. « *Qu'il s'agisse d'écrire, de mettre en ligne des sites web ou de monter sur les planches, mon envie reste la même : ce que je veux, c'est partager.* »

CONTACT christophe.carreras.free.fr



Bea
N

Daniel Thomas est
entreprise, à Attichy
un an après avoir m
tion, joliment nomm
commandes. Logos.

GISORS. « Un point sur les i » : c'est l'ouvrage à quatre mains réalisé par Christophe Carreras et Aurélie Gallois.

Le texte rejoint le dessin

Christophe Carreras présente son nouvel ouvrage, sa particularité est d'être illustré. Sa rencontre artistique avec Aurélie Gallois est récente. C'est lors d'un rendez-vous culturel organisé à Fleury dans la région picarde que Christophe Carreras a eu l'idée et surtout l'envie de solliciter Aurélie Gallois.

Elle est artiste dans l'illustration, de la peinture au dessin numérique en passant par le feutre. Lui s'illustre plus le stylo à la main quand il n'est pas sur scène à narrer des contes et autres histoires.

Le projet est devenu réalité

L'un et l'autre décident alors d'unir leurs talents communs au-

tour d'un projet.

« *Mon idée, c'était de lui demander de m'illustrer l'un de mes prochains livres, admet Christophe, chargé de mission dans le civil. Par pudeur et par modestie, elle m'a répondu négativement qu'elle n'était pas prête. Maintenant, dans l'autre sens, pourquoi pas ? Quelques semaines plus tard, elle me livrait un cahier de dessins réalisés par ses soins. Moi, j'y ai apposé mes dialogues. Le projet était devenu réalité.* »

Samedi prochain, c'est donc bien ce projet à quatre mains que cet habitant de Gisors va venir présenter en compagnie de son homologue qui expose en parallèle quelques toiles.

« *Un point sur les i* » a un synopsis qui ne peut qu'attiser la curiosité des lecteurs : « *Imaginez un monde... un peu comme le notre... un monde où les hommes ne connaissent pas la parole... Jusqu'au jour où les lettres débarquèrent sur terre ! Vous trouvez cette histoire un peu étrange ? Alors n'empêchez pas vos doigts de tourner les pages de ce livre.* »

Dédicace à la librairie « L'ange »

(8, rue de Paris à Gisors, tél. 02.32.55.13.07), ce samedi après-midi.



Christophe Carreras sera accompagné par Aurélie Gallois

Paris Normandie
Journal
Mi-octobre 2009

GISORS > DÉDICACE SAMEDI À LA LIBRAIRIE L'ANGE

Des lettres et de l'art

Aurélié Gallois et Christophe Carréras présenteront le dernier né d'une longue lignée littéraire à venir : « les points sur les I ». Le duo promet d'autres ouvrages décalés mais aussi un mélange des arts.

La jeune femme, âgée de 23 ans, prépare un master d'art à Amiens. Amoureuse des couleurs, avide de découverte, prompte à manier l'humour, elle rêvait de trouver l'équilibre entre le graphisme et l'écriture. Christophe Carréras, âgé de 25 ans, travaille au développement de la culture de la communauté de communes du Vexin-Thelle depuis deux ans. Originaire de Trie-Château, il s'est installé dans la capitale du Vexin normand il y a deux ans.

Leur collaboration a débuté par un livre pour la jeunesse « La tête dans les étoiles » présenté mercredi après-midi chez l'Ange



■ **Un livre à mettre dans toutes les mains**

à Gisors. Le roman suivant « Les points sur les I » est fantastique et fantaisiste. Il raconte l'arrivée sur terre des lettres devenues des êtres vivants dépourvus de pa-

role. « *Les hommes n'ont pas besoin de la parole pour être cons, en colonisant les animaux par exemple* », remarque Christophe Carréras. Il aura fallu quatre à cinq mois à temps plein pour publier les deux romans. « *Durant cette période, tout le reste a été totalement occulté* » se souvient Aurélié Gallois.

Déjà attelé à d'autres projets, le duo a créé une association culturelle et artistique visant à organiser des expositions gratuites ou des spectacles. « *Nous voulons connaître différents styles pour collaborer dans des domaines que l'on ne connaît pas* », indique la jeune touche-à-tout.

Dédicace du roman « Les points sur les I » paru chez The Book Editions samedi 17 octobre de 14 h 30 à 17 h 30 à la librairie l'Ange.

✓ Exposition et dédicace

Aurélié Gallois expose ses œuvres du mercredi 14 au jeudi 22 octobre dans la librairie l'Ange de Gisors. Le vernissage est prévu samedi 17 octobre. Le vernissage se déroulera de 17h00 à 18h30. En parallèle, Aurélié Gallois présentera « la tête dans les étoiles », roman à l'intention des plus de onze ans illustré par ses soins et écrit par Christophe Carréras. Dédicace le mercredi 14 octobre de 14h30 à 17h30. Le samedi 17 octobre, le duo dédicacera le roman pour adultes « Les points sur les I » de 14h30 à 17h30.

Gisors

GISORS > DÉDICACE À LA LIBRAIRIE L'ANGE

De la fantaisie littéraire

L'univers coloré et onirique d'Aurélié Gallois avait investi la librairie l'Ange dès mercredi matin. Les toiles de la jeune artiste venue de Fleury n'ont pas manqué d'égayer la boutique dans laquelle une dédicace était organisée l'après-midi même. Accompagnée de Christophe Carreras, l'auteur, Aurélié Gallois, l'illustratrice, a présenté « la tête dans les étoiles », le premier roman à destination des enfants à partir de onze ans. Le thème central de ce livre est l'amour sous toutes ses formes.

Samedi après-midi, le duo se retrouvait à nouveau dans la librairie l'Ange pour la dédicace du roman écrit pour les adultes cette fois : « les points sur les I ». Les lettres débarquent sur terre avec leur travers.

La véritable histoire de l'humanité revisitée par deux jeunes artistes à l'imagination débordante. Ils promettent à l'avenir d'autres aventures livresques mais aussi



■ Aurélié Gallois et Christophe Carreras dédicaçaient leurs deux romans mercredi et samedi après-midi.

de la mise en scène, des concerts. Une association a été créée à cet effet afin de multiplier les expériences artistiques et de partager les aptitudes des adhérents.



Bandes dessinées
**LA TÊTE DANS
 LES ÉTOILES**
 ET **LES POINTS
 SUR LES I,**
**LA VÉRITABLE
 HISTOIRE
 DE L'HUMANITÉ**
 de Christophe Carreras
 et Aurélié Gallois

Christophe écrit, Aurélié dessine et illustre. Ces deux Amiénois unissent leur talent. *La Tête dans les étoiles*, regroupe quatre contes d'amour extraordinaire destinés aux enfants. Jeanne, passeuse d'étoiles, Esthel, la fée, Juliette et son fiancé l'extraterrestre et Myriam amoureuse de Sébastien : quatre petites filles qui rêvent. Des histoires à lire le soir avant de rejoindre le pays des songes. Avec *Les Points sur les I*, la véritable histoire de l'humanité, on plonge dans le monde, le jour où débarquent les lettres. L'É est directeur de banque, les SDF font leur apparition, les K particuliers, les H agressives... Original. Éditions TheBookEdition, 14 €. Disponibles sur www.thebookedition.com



JDA 544
 Journal
 16/12/09

Aurélié GALLOIS, 22 ans, est étudiante en arts. Elle a une licence en Arts plastiques de l'université d'Amiens et effectue sa 2^e année à l'École supérieure des beaux-arts du Mans. Elle a exposé 6 fois depuis 2007.

Elle utilise tous les médiums, mais a une préférence pour la photographie, la vidéo, l'installation et la peinture. Celles présentées ici sont des huiles sur toiles. *"Ce qui m'intéresse c'est de porter un regard décalé, critique et léger sur notre monde. De jouer sur le contraste entre le fond et la forme."*

Il faut avouer qu'elle réussit des scènes et des personnages originaux très expressifs, joyeusement torturés. Mais le grain de folie n'est pas son seul talent. L'esthétisme et la grâce des danseurs pantins est comique...

Œuvres à découvrir sur son site :
<http://aureliegallois.jimdo.com/>



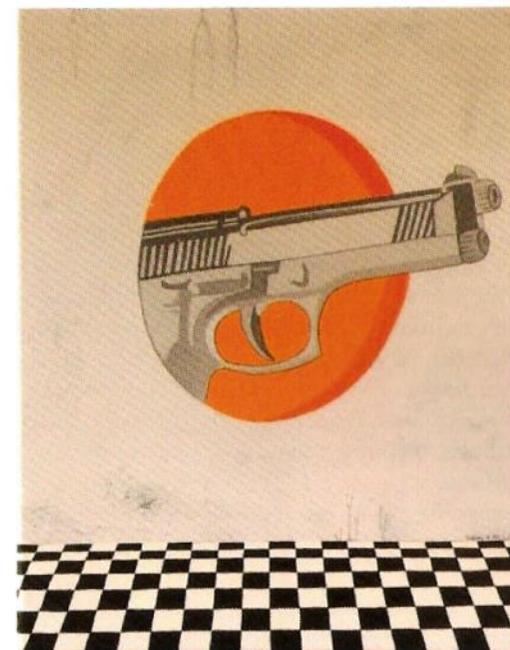
Aurélié GALLOIS



« Le rêve », 50 x 70 cm



« Sexualité masculine », 80 x 100 cm



« Guérilla », 40 x 50 cm



✓ **Exposition et dédicace**

Auréli Gallois expose ses œuvres du mercredi 14 au jeudi 22 octobre dans la librairie l'Ange de Gisors. Le vernissage est prévu samedi 17 octobre. Le vernissage se déroulera de 17h00 à 18h30. En parallèle, Auréli Gallois présentera « la tête dans les étoiles », roman à l'intention des plus de onze ans illustré par ses soins et écrit par Christophe Carréras. Dédicace le mercredi 14 octobre de 14h30 à 17h30. Le samedi 17 octobre, le duo dédicacera le roman pour adultes « Les points sur les I » de 14h30 à 17h30.

Echos du Thelle
Journal
décembre 2009

Bornel ► Marché de Noël

Quarante stands pour plein d'idées cadeaux

Les parents d'élèves ont réussi leur coup ce dimanche pour cette édition, avec notamment de jeunes talents.

Le marché de Noël organisé dimanche 13 décembre 2009 par l'APEB (Association des parents d'élèves de Bornel) a étonné plus d'un visiteur par la variété des stands proposés. S'étalant sur 150 mètres, les 40 stands offraient les traditionnels produits du terroir, miel, huîtres, vins et champagnes ainsi que des décorations de Noël, bougies, peluches, poteries, produits de bien être, auxquels s'ajoutaient les créateurs de bijoux de fabrication artisanale.

Des talents en plein essor

L'innovation du jour était la présence de jeunes talents qui exposaient leurs créations, comme : Christophe Carréras, écrivain et Auréli Gallois, illustratrice des ouvrages et plasticienne. Aux dires de Stéphanie Liebe, présidente de l'APEB, les leçons de 2008 ont été tirées en 2009 et l'organisation des allées a permis la fluidité des visiteurs à la satisfaction de la majorité des exposants. La buvette était tenue par les bénévoles du club de foot bornellois et leur tartiflette servie à midi, a réchauffé les cœurs et les



Dimanche, les membres de l'APEB avaient tous mis leur bonnet de Noël, salle Jean-Cresseveur.

corps.

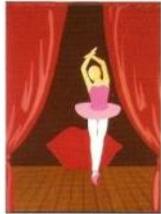
Aux couleurs du Midi

Gérard Deswarte, peintre depuis 1995, exposait ce jour ses œuvres aux couleurs du Midi de la France : ciel pur, mer calme, lavandes, dauphins. C'est un drame familial qui lui a donné le goût de peindre « ces paysages de France qui font ressortir ma sensibilité », écrit-il. Primé dans plusieurs salons de l'Oise et du Val-d'Oise son souhait est d'amener le soleil du sud dans sa région picarde.



Gérard Deswarte présentait ses œuvres pleines de soleil.

Les artistes qui exposent à la CCVT



▲ Melle Gallois



◀ Halle des fourmis



Mme Manoukian Berger ▶



◀ Mme Traverse
du 1^{er} avril
au 7 mai



25

LES ARTISTES EXPOSENT A LA COMMUNAUTE DE COMMUNES DU VEXIN-THELLE

Du 6 au 27 janvier aux heures d'ouverture

Mlle Aurélie GALLOIS (Fleury).

Renseignements : 03 44 49 15 15

ART EXPO FLEURY 2010

Exposition de peinture, sculpture, littérature, etc.

Du 26 au 28 mars.

Salle des Fêtes de Fleury. Organisé par l'association ART NIAK.

Renseignements : 06 23 15 64 92

<http://artexpo.jimdo.com>

Exposition à Fleury

"Art Expo Fleury 2010" est une manifestation d'art contemporain proposée par la commune de Fleury et l'association "Art Niak", présidée par Aurélie Gallois (qui exposera en début d'année à la CCVT). L'exposition qui se déroulera à la salle multifonctions de la commune, du 26 au 28 Mars 2010, aura pour but de permettre à huit jeunes artistes des environs d'exposer leurs œuvres ainsi que d'amener les enfants des écoles du regroupement scolaire à se confronter directement aux œuvres.

L'exposition se veut donc à double fonction : à la fois sociale, car les lieux d'exposition gratuits pour les artistes se font rares ; et éducatif, car en parallèle, les élèves dont les professeurs des écoles le souhaitent, pourront participer à un concours en rapport avec le thème de l'exposition "Texte et Image", et verront leurs travaux accrochés avec les œuvres présentes durant l'exposition.

Contact: la mairie de Fleury 03 44 49 04 61
ou artexpo.fleury@hotmail.fr

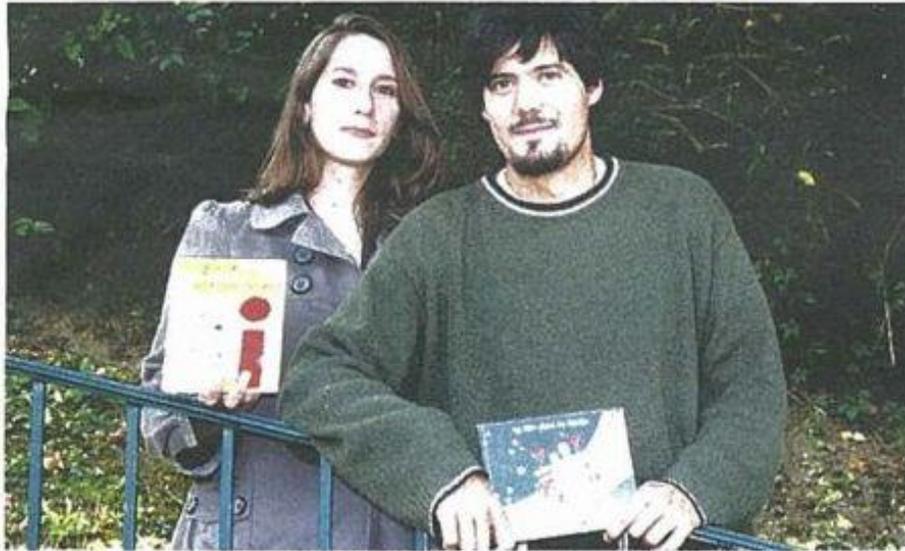


Vexinfo
Journal
mars / avril 2010

FLEURY

Exposition multi arts les 26, 27 et 28 mars

Les artistes du Vexin exposent



Aurélie Gallois et Christophe Carreras exposeront à Fleury du 26 au 28 mars.

Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 mars prochains, la ville de Fleury donne rendez-vous aux amateurs de peintures, de littérature et de photographies afin de découvrir huit jeunes artistes du Vexin, à la salle multifonction. Ils exposeront leurs différentes

créations avec un mot d'ordre : «Texte et Image». Organisée par l'association Art Niak, créée par Aurélie Gallois, la présidente, et Christophe Carreras, cet événement constitue sa toute première manifestation : «L'envie de lancer l'association sur la route nous

a tout naturellement conduit à imaginer ce thème pour la première exposition multi arts où se mélangeront peinture, sculpture, dessin, vidéo, photo et textes» explique Christophe Carreras. L'an passé, cet employé de la communauté de communes du Vexin-Thelle et auteur avait édité deux livres que la plasticienne Aurélie Gallois avait illustré. «J'ai la chance d'accompagner les travaux d'Aurélie Gallois et ses «onze couples joyeusement torturés» en les illustrant de rimes et de participer au projet des «7 péchés capitaux» de Laetitia Rastrelli en écrivant les textes». Vendredi soir les auteurs donnent rendez-vous au public pour le vernissage à 18h30.

G. M.

Informations au 03.44.49.04.61
Entrée gratuite

FLEURY > EXPOSITION CE WEEK-END

Les arts se rencontrent

Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 mars, huit jeunes artistes exposent leurs œuvres à Fleury, rassemblées sous la thématique « Texte & Image ». L'événement est organisé par l'association Art Niak, créée par Aurélie Gallois, présidente, suivie par Christophe Carreras en 2009, le premier projet fut double, deux livres illustrés, un pour les grands et l'autre pour les petits. L'envie de lancer l'association sur la route a tout naturellement conduit à imaginer ce thème pour la première exposi-

tion multiarts où se mélangeront peinture, sculpture, dessin, vidéo, photo et textes, aux côtés d'Aurore Bayet, Aurélie Gallois, Laetitia Rastrelli, Batt Cauchy, Yannick Cauchy, Julien Fanny et Etienne Lulien.

De vendredi à dimanche à la salle multifonctions de Fleury, de 9 heures à 19 heures. Entrée gratuite

■ L'exposition mêlera peinture, sculpture, dessin, photo etc.



FLEURY

Une première expo pour l'association Art Niak



L'association Art Niak a officialisé sa première exposition aux côtés de la conseillère générale Sylvie Houssin et du maire de Fleury, Philippe Fort.

Art Niak s'est fixé une mission : jouer un rôle de tremplin. Mieux, pousser les portes des galeries d'art afin d'offrir aux artistes locaux un temps d'exposition. Un bon moyen pour beaucoup d'artistes en devenant d'avoir pignon sur rue et peut-être d'avoir la chance de se faire repérer.

C'est ainsi que vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 mars, huit jeunes artistes aux univers plutôt singuliers, oscillant entre le monde de l'illustration BD, la peinture, la sculpture et les multimédia se sont rencontrés et ont exposé leurs œuvres dans la salle multifonctions de Fleury sur la thématique «textes et images».

Parmi eux, l'artiste peintre,



Les toiles d'Aurore Bayet, qui combinent art graphique et peinture cotoyaient les clips vidéo de Yanik Cauchy qui offrait au passage à Kool Shen l'occasion de reprendre le rap «anti-kant» d'Eric Duyckaerts.

Auréli Gallois, la présidente de l'association, accompagnée du cofondateur d'Art Niak, l'e-

crivain et dramaturge Christophe Carreras.

G. M.

FLEURY > EXPO ART NIAK

De nouveaux talents s'expriment

Du 26 au 28 mars dernier, la commune de Fleury accueillait un tout jeune collectif d'artistes, Art Niak, dans sa salle multifonctions. Un regroupement né en octobre 2009, à l'initiative d'Aurélié Gallois et Christophe Carreras.

On imagine souvent devoir se déplacer en ville, devoir entrer dans des galeries « élitistes » intimidantes pour profiter et découvrir des œuvres qui puissent nous toucher. Aujourd'hui nos cam-

pagnes semblent se décomplexer, nos artistes « locaux » se montrent, et dans le cas de cette exposition, nous étonnent de par la qualité de leurs travaux.

« L'association n'a pas pour seule vocation d'aider à la diffusion des créations, confiaient Christophe Carreras et Aurélié Gallois. Notre but est de dénicher avant tout de nouveaux talents et faire émerger de jeunes artistes en voie de professionnalisation. Nous souhaitons également réunir des ar-



■ Le collectif Art Niak dénicher de nouveaux talents. Il a organisé sa première exposition à Fleury.



tistes sous forme de collectif afin de réaliser ponctuellement des œuvres communes et leur permettre une visibilité à travers différents événements, des expos bien sûr, mais aussi des pièces de théâtre, des concerts, des projections cinéma et vidéo, des rencontres ou encore des ateliers découvertes pour les enfants. Ainsi les enfants des écoles du regroupement scolaires, qui sont venus nous rencontrer vendredi, ont pu se confronter directement à l'art contemporain. L'expo a donc une double fonction : sociale, car les lieux d'expositions pour les artistes émergents sont ra-

res, surtout s'ils sont gratuits ; et éducatif, pour les élèves qui sont venus. »

Profitez des travaux de chaque artiste présent à l'expo (Aurore Bayet, Christophe Carreras, Batt Cauchy, Yanik Cauchy, Julien Fanny, Aurélié Gallois, Etienne Lullien et Lae) sur internet (<http://artniak.jimdo.com/>). Et si vous ne faites pas partie de la centaine de visiteurs qui a pu profiter de l'événement, une seconde chance vous sera accordée l'année prochaine, toujours à Fleury, pour la seconde édition d'Art Expo Fleury.

Exposition à Fleury



La deuxième édition de la manifestation d'art contemporain "Art Expo Fleury" portera cette année sur le thème du "dérangeant".

N'ayez pas peur d'être choqué par les œuvres proposées, tel n'est pas le but des artistes participant à cette exposition pluridisciplinaire, mais préparez-vous à être

titillé et confronté à des pièces qui ne vous laisseront pas indifférent. Comme l'année passée, la commune de Fleury et l'association Art Niak, dirigée par Aurélie Gallois, exposeront des artistes émergents afin de leur procurer une visibilité.

Un concours sera lancé avec les écoles du regroupement scolaire pour qu'ils puissent s'impliquer dans une pratique artistique et se confronter aux œuvres exposées, que les élèves viendront admirer en compagnie de leurs instituteurs et où leurs travaux seront également présentés.

Nous vous donnons donc rendez-vous du 8 au 10 Avril 2011, de 9h à 18h à la salle multifonctions de Fleury pour une rencontre avec les artistes présents sur place et à l'écoute de vos réactions.

Entrée gratuite !

Pour contacter l'association :
Art-Niak@hotmail.fr ; et/ou la mairie de Fleury :
03 44 49 04 61

AUJOURD'HUI

AMIENS

Exposition « Le Monstrueux » par Aurélie Gallois, organisée par le centre culturel Léo-Lagrange et le centre d'art Saint-Germain de 9 à 12 heures et de 14 heures à 19 h 30, au centre culturel Léo-Lagrange, 12, Place Vogel. À travers ses tableaux réinterprétant des sujets classiques, la plasticienne Aurélie Gallois explore le thème de la monstruosité. Les couleurs vives, acidulées, les formes simples et enfantines sont en contraste avec des déformations, des glissements d'un univers naïf à un monde plus cruel. Rens. 03 22 92 39 11, centreculturel-amiens@leolagrange.net, www.ccll-amiens.fr.

EXPOSITION

Le monstrueux s'affiche en couleurs au centre culturel Léo-Lagrange

Les huiles d'Aurélie Gallois ont investi les murs du centre culturel Léo-Lagrange, pour quelques jours, jusqu'au samedi 29 janvier.

L'étudiante en deuxième année de Master à la faculté des arts d'Amiens s'inspire des animaux des abysses. Leurs gueules monstrueuses munies de dents acérées lui fournissent un matériau évident.

Représentés en couples torturés ou regroupés sur une toile, ils adoptent « un côté cartoonesque, mais pas vraiment », suggère l'artiste. Couleurs vives et formes enfantines contrastent avec les déformations.

Éclectique, Aurélie Gallois s'est déjà essayée à la médiation culturel-



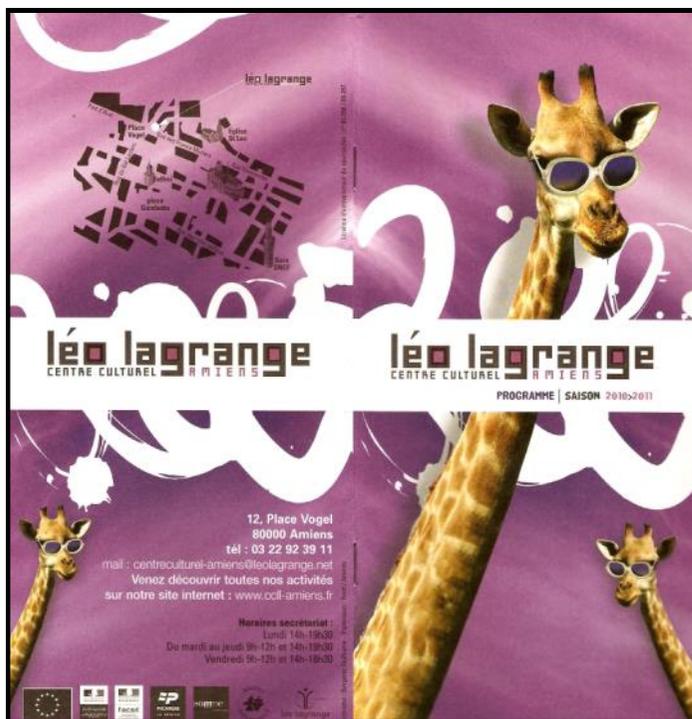
Les personnages d'Aurélie Gallois sont entre naïveté et cruauté.

le, aux performances vidéos, à l'illustration de livres... Son exposition interpelle les visiteurs. Ils étaient nombreux ce samedi matin pour le second P'tit déj' de Léo de l'année. La programmation des deux mois qui viennent sera comme d'habitude de variée.

Contes, musique, théâtre, expositions se succéderont. Le concert de mi-saison des élèves de musique du centre culturel est annoncé pour le vendredi 4 février.

De notre correspondant **CHRISTIAN LEGRIS**

► Exposition « Le Monstrueux » jusqu'au samedi 29 janvier, centre culturel Léo-Lagrange : 13, place Vogel www.ccll-amiens.fr



JANVIER

EXPOSITION « LE MONSTRUEUX »

EXPOSITION
Tout public

Par Aurélie Gallois

A travers ses tableaux réinterprétant des sujets classiques, Aurélie Gallois explore le thème de la monstrosité. Les couleurs vives, acidulées, les formes simples et enfantines sont en contraste avec des déformations et notre regard glisse d'un univers naïf à un monde plus cruel.

> du mardi 4 janvier au samedi 29 janvier - entrée libre

MICHETTE : LE CAS BARRÉ

THÉÂTRE
Durée 1h15
Des 10 ans

Par la Compagnie Les Petites Madames

Michette est la figure de la pin-up quelque peu déjantée. C'est une femme qui n'a pas d'âge, elle fait partie des Mama's and Papa's mais surtout, elle est imprévisible ! Michette vous offre une soirée cabaret où elle tentera de chanter, de danser et de faire des cascades. Michette vous promet tout... mais ne vous assure rien !

- > jeudi 13 janvier à 14h30 et 19h30
- > vendredi 14 janvier à 14h30 et 19h30
- > samedi 15 janvier à 19h30
- > dimanche 16 janvier à 17h



© JESSIE HARRIS/FACETT

LES PETITS
ACTEURS
DE LÉO

P'TIT DÈJ' DE LÉO

L'équipe du centre culturel vous présente les spectacles du deuxième trimestre autour d'un café, d'un thé et de croissants. Venez nombreux pour la séance « coup de cœur » et la surprise artistique !

> samedi 15 janvier à 10h - entrée gratuite

BLAISE

CONTE
MODELAGE
ET MUSIQUE
Durée 0h45
Des 5 ans

Par l'Association Bulles de Théâtre

Blaise est tout petit et vit seul dans une cabane juste à la sortie d'une grande ville. Il n'a ni parents ni amis. On ne saurait lui donner d'âge. Une rencontre avec une drôle de créature lui fait entrevoir la perspective d'une vie nouvelle. Cette histoire est racontée et modelée par Caroline Flamant, accompagnée par Guillaume Gherrak au son.

- > jeudi 20 janvier à 14h30
- > vendredi 21 janvier à 10h et 14h30
- > samedi 22 janvier à 19h30
- > dimanche 23 janvier à 17h



© Centre Culturel

FÉVRIER

EXPOSITION « LE SENS ET LE CONTRE-SENS »

EXPOSITION
Tout public

Par Zobeir Moradi

Zobeir Moradi propose ici une nouvelle conscience du signe. Il est le résultat d'une re-visitation des traditions ancestrales de l'identité marocaine, riche et croisée. Ne cherchez pas de significations immédiates dans ses œuvres : la lettre et le mot deviennent des énigmes. Venez parcourir des histoires à moitié dévoilées.

> du mercredi 2 au vendredi 25 février - entrée libre

LES TALENTS DE LÉO

MUSIQUE
Tout public

Par les élèves du Centre Culturel Léo Lagrange

Les élèves de musique du centre culturel présentent leur travail à la mi-saison. C'est l'occasion d'apprécier leurs progrès dans des conditions de concert.

> vendredi 4 février à 18h30 et 20h30 - entrée gratuite

LES PLAISIRS DE JACQU'O

MUSIQUE
Durée 1h20
Des 6 ans

Par l'Association Le Souffle Lyrique

Vous voulez le bonheur, les plaisirs, la passion ? Quoi que vous cherchiez, venez à l'Offenbar et vous trouverez ! Six artistes font appel ici au talent d'Offenbach, compositeur de référence, pour mettre en musique leur spectacle piano-bar dans une ambiance drôle et chaleureuse.

> samedi 5 février à 20h30
> dimanche 6 février à 17h

UN P'TIT CREUX DANS L'OREILLE

CONTE ET
MUSIQUE
Durée 1h10
Des 8 ans

Par les Associations Bulles de Théâtre et Le Balibus

Dans une mise en scène tonique de Pascal Roumazielle, Marie Peyronnet, Christophe Truquin et Benoît Brunhes constituent un trio au service des histoires qui, toutes, évoquent la nourriture. Ils disent, s'interpellent, jonglent avec les mots et les sentiments et entraînent le public de l'émotion au rire. C'est doux et fort à la fois, sucré et salé, on en remangerait à s'en faire exploser les oreilles.

> jeudi 10 février à 14h30 et 19h30
> vendredi 11 février à 14h30 et 19h30
> samedi 12 février à 19h30

MARS

EXPOSITION « PORTRAITS »

EXPOSITION
Tout public

Par Stefan Bodar

L'autre s'échappe dès que nous voulons l'appréhender, il faut se rapprocher pour éclairer le hasard. Stefan Bodar tente ici d'en saisir la nature, de suivre une vérité au-delà des apparences. Il souhaite retrouver la singularité face à l'uniformité et s'oppose à la futilité de la multitude. Le photographique veut attraper une émotion pour écrire l'histoire d'un instant fugace qui déjà trépassé.

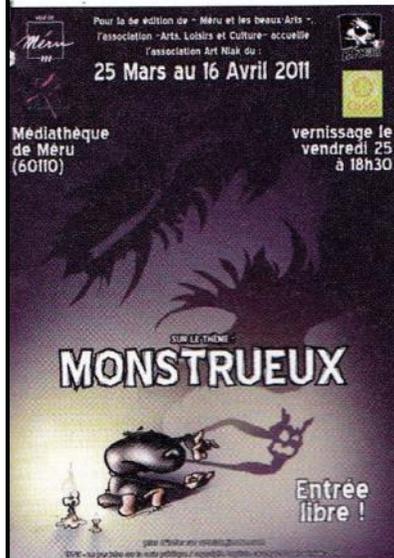
> du jeudi 3 mars au jeudi 28 avril - entrée libre

EXPOSITION

Du 25 mars au 16 avril

MÉRU ET LES BEAUX ARTS

exposition réalisée par l'association Art Niak / organisée par l'ALC
à la Médiathèque Jacques Brel



Pour la 6^{ème} édition de "Méru et les Beaux Arts" l'association "Arts, Loisirs et Culture" accueille les artistes de l'association "Art Niak" et leur a demandé d'explorer le thème du Monstrueux.

Ces jeunes artistes, surfant entre BD, science fiction, et jeux vidéo, nous entraînent dans leurs univers de rêves et de cauchemars.

Que ce soit du noir tristesse ou du blanc de pureté, sous forme d'illustration, dans les choses ou les histoires du quotidien, coloré et naïf, inquiétant et tourmenté, toutes les oeuvres expriment une vision du monde qui leur est propre et qui posent la question : "Est-ce finalement l'apparence ou l'acte qui fait le monstre ?"

Renseignements : 03.44.52.35.14

Du 25 mars au 16 avril

MÉRU ET LES BEAUX ARTS

exposition réalisée par l'association Art Niak / organisée par l'ALC
à la Médiathèque Jacques Brel

Pour la 6^{ème} édition de "Méru et les Beaux Arts" l'association "Arts, Loisirs et Culture" accueille les artistes de l'association "Art Niak" et leur a demandé d'explorer le thème du Monstrueux.

Ces jeunes artistes, surfant entre BD, science fiction, et jeux vidéo, nous entraînent dans leurs univers de rêves et de cauchemars.

Que ce soit du noir tristesse ou du blanc de pureté, sous forme d'illustration, dans les choses ou les histoires du quotidien, coloré et naïf, inquiétant et tourmenté, toutes les oeuvres expriment une vision du monde qui leur est propre et qui posent la question : "Est-ce finalement l'apparence ou l'acte qui fait le monstre ?"

Renseignements : 03.44.52.35.14

7



Le Meruvien
Journal
mars 2011

► Méru et les Beaux Arts

Le monstrueux, effrayant ou drôle

► La médiathèque Jacques Brel, à Méru, accueille jusqu'au 16 avril dans le cadre de la 6^e édition de «Méru et les Beaux Arts» l'exposition sur le thème «Monstrueux», organisée par l'ALC (Art loisirs et Culture) et réalisée par les artistes de l'association Art Niak.

Le vernissage de cette exposition pluridisciplinaire, s'est déroulé vendredi 25 mars, à 18h 30, en présence des huit jeunes artistes auteurs des œuvres exposées : BD, photos, sculptures, peintures, dessins. Parmi eux Batt, Emilie Deroo, Missy Siann, Aurélie Gallois, GMB, Gino Lado-witch, Laë et Etienne Lullien.

«On se retrouve face à nos peurs, nos rires...»

Aurélie Gallois, présidente d'Art Niak, a expliqué comment ces artistes avaient exposé le thème du monstrueux sous trois angles : le monstre et sa représentation au monde, la monstruosité humaine (comme révélateur de l'homme), et la monstruosité ordinaire (les étrangetés du quotidien).

En observant ces œuvres noires ou pour certaines très colorées,



Les jeunes artistes de l'association Art Niak, avec à droite la présidente Aurélie Gallois, lors du vernissage vendredi de l'exposition à la médiathèque, avec à gauche Claude Provost, président de l'ALC.

les visiteurs plongent dans l'univers de rêves et de cauchemars des auteurs qui nous font partager leur propre vision du monde. Ils ont su mettre en avant l'effrayant, le ridicule, le drôle. A travers cette exposition, la question prédominante est : quelle représentation du Monstre peut-on donner aujourd'hui ?

Pour Nathalie Ravier, adjointe

chargée de la culture, «l'art sous toutes ses formes a rarement fait la part belle au monstrueux comme a pu le faire le cinéma, la littérature. J'aime bien cette idée de bousculer l'état d'esprit des personnes. On se retrouve ici face à nos peurs, nos rires...»

Pour rappel l'association artistique et culturelle Art Niak a pour but de dénicher de nouveaux talents et de faire émer-

ger de jeunes artistes en voie de professionnalisation, ainsi que de les réunir autour de projets artistiques et culturels, en vue de se montrer dans des expositions.

SANDRINE RAFFIN

Pour en savoir plus sur l'association Art Niak et sur les artistes qui exposent sur «le monstrueux» : <http://artniak.jimdo.com>

Courrier picard



Concert
Prenez vos places pour la dernière d'Eddy Mitchell à Beauvais

PAGE 43

Jeudi 21 avril 2011 0,95 € N° 2126

BEAUVAIS ET SA REGION

www.courrier-picard.fr

BEAUVAIS



Nos bons plans pour ces vacances

PAGES 8 ET 9

BELGIQUE

Nos voisins passent le cap d'un an sans gouvernement

PAGE 33

FOOTBALL

L'OM s'entraîne à guichets fermés aujourd'hui à Senlis

PAGE 26

POLITIQUE

Affaire Bettencourt : la justice peut utiliser les bandes

PAGE 34

L'exposition annulée sans explication claire

FLEURY. Art Niak ne comprend pas pourquoi son exposition, intitulée « Dérangeant », est « censurée » à J-7.

PAGE 7

On vit plus vieux et ça coûte cher



Le financement de la prise en charge des personnes âgées dépendantes était au cœur d'un débat organisé hier à Amiens.

PAGE 3

JEUDI 21 AVRIL 2011 COURRIER PICARD

LOISIRS



Profitez des vacances

Des activités pour toutes les bourses : découvrez des idées de sorties à moindre frais pendant les vacances de Pâques.

Pages 8 et 9

NOAILLES



Cherche porte-drapeaux

L'Union nationale des combattants cherche des porte-drapeaux. Condition sine qua non pour que perdure le devoir de mémoire.

Page 12

WAVIGNIES



Attention aux escrocs !

Une réunion d'information a permis à la gendarmerie de mettre en garde les plus de 65 ans.

Page 14

CULTURE

Polémique autour de l'exposition

L'exposition d'art contemporain Art Niak a été annulée une semaine avant sa date par la municipalité. Les membres d'Art Niak dénoncent une censure.

LES FAITS

- La municipalité de Fleury et l'association artistique et culturelle Art Niak devaient organiser un salon d'art contemporain sur le thème du « Dérangeant. »
- En novembre une convention a été signée entre les deux parties.
- Une semaine avant, la municipalité annule l'événement qui devait se dérouler du 8 au 10 avril.
- Art Niak a trouvé un autre lieu pour exposer ses œuvres.



Aurélie Gallois et Yannick Cauchy, d'Art Niak, présentent l'affiche qui a provoqué la polémique dans la commune de Fleury.

C'est une affiche amusante. L'image d'un petit rongeur violet de dessin-animé qui montre son derrière. Clin d'œil à Michel Polnareff, qui avait osé le faire. Mais c'est une affiche qui dérange.

Ce petit rongeur impertinent devait annoncer l'exposition d'art contemporain, sur le thème du « Dérangeant », organisée par l'association artistique et culturelle Art Niak. Elle devait se dérouler du 8 au 10 avril à Fleury, commune située à 30 km au sud de Beauvais. Une semaine avant, la municipalité a tout annulé. Les membres de l'association crient à la censure.

Selon la présidente d'Art Niak, Aurélie Gallois, la maire Philippe Fort juge l'affiche choquante, pouvant heurter la sensibilité des plus jeunes. « Il ne s'agit que de l'affiche, le maire n'a pas vu les œuvres qui devaient être exposées, avance Aurélie Gallois. Les œuvres portent sur le dérangeant social, il n'y a donc

« Cette décision semble avoir été préméditée. Le maire cherche des subterfuges pour annuler le salon » Aurélie Gallois

aucune image choquante. » Pour couper court à la polémique, l'association suggère une nouvelle affiche masquant le derrière du rongeur. La municipalité ne donnera pas suite. La présidente d'Art Niak devait rencontrer la municipali-

té le 1^{er} avril dernier, pour que les membres du conseil puissent consulter l'ensemble des œuvres exposées. Celui-ci devait ensuite prendre une décision. Le rendez-vous sera annulé par la municipalité. « Cette décision semble avoir été préméditée depuis longtemps, commente la présidente d'Art Niak. Le maire cherche des subterfuges pour justifier la suspension du salon. » Une convention avait pourtant été établie en novembre entre la municipalité et l'asso-

ciation, décrivant les engagements de chacun. La municipalité ne les tiendra pas. « Une semaine avant l'exposition, aucune communication sur l'événement n'avait été lancée dans les communes du regroupement scolaire », raconte Aurélie Gallois. Les écoles du regroupement scolaire (Fay-les-Etangs, Tourly et Fleury) travaillaient à ce salon et préparaient des travaux artistiques qui devaient y être accrochés.

« Pour les enfants et les artistes, c'est six mois de travail pour

rien », s'indigne la présidente d'Art Niak. La municipalité a proposé 100 € à l'association « en dédommagement du temps passé », selon le maire. L'association a refusé. « Cent euros ne nous permettraient même pas de rembourser les catalogues d'exposition réalisés pour l'occasion », argumente Aurélie Gallois.

Contacté, le maire n'a souhaité faire aucun commentaire, prétextant que le conflit qui l'oppose à Art Niak est d'ordre privé. Une chose est sûre, cette exposition ne constituait pas sa priorité, il l'affirme dans le dernier mail qu'il adresse à Aurélie Gallois : « Il y a malheureusement pour nous des décisions bien plus importantes à prendre, que de passer du temps sur une futile expo de peinture. » Et d'ajouter : « Futile au regard de l'importance des dossiers en cours. » Art Niak ne baisse pas les bras, son exposition a été acceptée ailleurs, là où elle ne dérange pas.

De notre correspondant ÉRIC BOTREL et ÉLISE KERGAEL

Troisième exposition à Fleury

C'est la troisième fois que l'association amiénoise Art Niak travaille avec la commune de Fleury pour des expositions ponctuelles. « Il y avait déjà eu des problèmes en 2009, informe sa présidente Aurélie Gallois. La mairie annulait au dernier moment les rendez-vous. » L'an passé déjà, un problème était survenu lors du visionnage d'un clip où apparaissait une chaise électrique. Selon ce qui a été rapporté en mairie, par un parent d'élève, un enfant aurait été choqué.

Nuits Celtiques 2011
Nesle Somme
Village celtique

www.nuits-celtiques-nesle.fr
06 77 36 23 55

Vendredi 29 Avril 2011 - 20h30 Scow - Berqu - Samedi 30 Avril 2011 - 20h30 Kalssa - Shoepolabses
A partir de 15€ Ambition du village celtique Bal RNK avec Prof qv manquez et Costumes picards avec Annonce

Les 29 et 30 Avril

REGARD



Controverses & co

Ses propositions plastiques ont été réalisées pendant deux ans, dans le cadre d'un mémoire de Master théories et pratique artistique. Aurélie Gallois, présente photos, installations vidéos et objets. « *Je suis attirée par les sujets sensibles, l'actualité chaude. Je souhaite avant tout susciter la réflexion.* » Son regard acerbe sur la société se fait volontiers provocateur. Le port de la

burqua, le suicide, la drogue, la délinquance et la pédophilie sont des sujets de prédilection. Une bonne dose d'humour permet à l'artiste de dédramatiser les situations. Dark Vador, Barbaburka ou Belphégor s'invitent dans ses créations.

► AMIENS. CONTROVERSES & co jusqu'au samedi 7 mai au centre culturel Jacques-Tati. Tél. 03 22 46 01 14 www.ccjt.fr <http://aureliegallois.jimdo.com/>

Courrier picard
Journal
22/04/11

Art Niak doit annuler ses projets

Polémique autour d'une exposition qui dérange

La commune de Fleury a annulé l'exposition de l'association artistique et culturelle Art Niak sur le thème du «dérangeant», qui devait avoir lieu du 8 au 10 avril. Motif invoqué selon les organisateurs: «la mairie pense que l'exposition pourrait heurter la sensibilité du jeune public». L'association souhaitait en effet aborder la notion du dérangeant sous un angle social, avec des sujets sensibles comme les manifestations, le port de la burqa, la religion ou encore la transformation physique. Pour sa deuxième exposition annuelle à Fleury, «Art Niak a souhaité présenter des œuvres dérangeantes, difficilement exposables à cause de leur caractère subversif et controversé», explique Aurélie Gallois, présidente de l'association. Sauf que Philippe Fort, maire de Fleury, trouve que l'affiche de l'exposition est «choquante» alors qu'elle avait été validée en novembre 2010 par les deux parties, selon la présidente de l'association. Pis, «le maire n'a pas vu les œuvres qui devaient être présentées», regrette Aurélie Gallois qui crie à la censure.

Art Niak est une association artistique et culturelle créée en 2009. Son but est de dénicher de nouveaux talents et faire émerger de jeunes artistes en voie de professionnalisation, ainsi que de réunir des artistes et des amateurs autour de projets artistiques et culturels. Il s'agit aussi de leur offrir une visibilité à travers des expositions multidisciplinaires, l'organisa-



Aurélie Gallois, présidente de l'association Art Niak, devant l'affiche de l'exposition annulée par le maire de Fleury vraisemblablement par «principe de précaution».

tion de pièces de théâtre, concerts, projections cinéma et vidéo, rencontres autour d'artistes, ateliers découvertes pour les enfants. Ainsi, l'exposition devait accueillir cette année: Batt (infographie), Loïc Damade (peinture), Aurélie Gallois (photo/vidéo), Mylène Kokel (photo), Etienne Lullien (dessin), Ynk (dessin numérique), le banquet samarobriva, ainsi que les travaux des écoles (Fay-Les-Etangs, Tourly et Fleury). Les élèves ont travaillé sur le thème et produit des œuvres collectives dont l'une d'entre elles a également choqué le

Maire, selon l'association. «Ce travail à base d'objets de récupération portait sur le thème de l'écologie, or le Maire n'y a vu que des enfants manipulant des détritrus», se désolent Aurélie Gallois.

Quelques semaines avant l'exposition, le Maire avait instauré un «comité de censure» composé entre autre de parents d'élèves qui devaient venir après l'accrochage donner leur accord sur la présentation de chaque œuvre. De plus, une réunion devait avoir lieu le 1er avril, où Philippe Fort voulait jeter un coup d'oeil à toutes les pièces exposées, afin de déterminer celles qui pouvaient être montrées ou pas.

Trois jours avant cette réunion, le Maire envoie un mail pour annuler non seulement le rendez-vous, mais aussi l'exposition. Voici la teneur du message de Philippe Fort: «Aurélie, lorsque l'on ne s'écoute pas, on ne peut pas s'entendre. Je ne peux pas laisser dénigrer les membres du conseil ainsi que les enfants de l'école sans réagir. J'annule donc le salon et je communiquerai sur une décision prise conjointement. Inutile d'envoyer une situation déjà bien difficile. Il est vrai que les enfants peuvent avoir accès à des images violentes à la télé ou ailleurs, mais ces images ne sont pas sous la responsabilité de la Mairie. A partir du moment où il y a un doute, je ne peux pas prendre de risque. Aucune communication dénigrant

l'association ne sera faite.

En dédommagement du temps passé je vous verserai la somme de 100 euros pour l'association. Nous aurons besoin d'un RIB de Art-Niak pour le versement. Philippe».

En réponse au courriel du maire, l'association refuse les 100 euros proposés et précise: «Notre but n'a jamais été de faire de la provocation gratuite ou tomber dans le scandaleux. Nous avons désiré permettre aux artistes de notre association de pouvoir l'espace d'un week end, montrer des propositions plastiques osées ou traitant de sujets sensibles. Nous pensons que l'art n'est pas fait pour décorer, mais pour dérangeant, dans le sens où il doit susciter des interrogations et amener à la réflexion. Nous voulions simplement apporter une vision critique de notre société, ce qui est, à mon sens, le rôle de l'artiste.»

Le partenariat entre la commune de Fleury et l'association Art Niak stipulait que la mairie devait «prêter gracieusement la salle multifonctions le temps de l'exposition, souscrire à un complément d'assurance pour les œuvres exposées, prendre en charge le vernissage et un goûter pour les enfants, acheter un prix pour le concours avec les élèves et faire imprimer les éléments de communication».

Bocar Alpha-Kane

DÉRANGEANT



L'affiche de l'exposition représente un rongeur qui se démène. Cachez donc ces fesses que la mairie de Fleury ne souhaite voir.

FLEURY > ANNULATION DE L'EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

Une affiche (trop) dérangeante

Prévue initialement du 8 au 10 avril, l'exposition d'art contemporain de Fleury, organisée par l'association Art'Niak, sur le thème du « dérangeant » a été annulée. Une décision prise par le maire de la commune, Philippe Fort, qui met en avant le caractère jugé choquant de l'affiche, et inapproprié au jeune public susceptible de venir à l'exposition. L'association crie à la « censure ».

L'incompréhension des artistes

Une semaine avant le vernissage, la commune de Fleury annule donc l'exposition de l'association artistique et culturelle Art'Niak sur le thème du dérangeant. Argument majeur de ce choix : l'exposition pourrait heurter la sensibilité du jeune public. Selon Aurélie Gallois, l'association serait victime de censure : « Monsieur le Maire n'a jamais vu les œuvres qui allaient être exposées et a préféré annuler directement l'exposition au vu de l'affiche qu'il trouve choquante : un petit rongeur très cartoonesque qui montre son derrière. Le thème de l'exposition avait fait l'objet d'une convention entre nos deux parties



Aurélie Gallois et Yannick Cauchy présentent l'affiche décriée.

en novembre 2010. Par ailleurs, l'affiche avait été montrée à la commune le 20 novembre, sans susciter la moindre réaction puis présentée le 5 décembre dans sa version définitive », s'étonne la jeune présidente d'Art'Niak.

Un partenariat pourtant bien installé

« En 2009, à titre personnel,

j'ai organisé une exposition afin d'animer le village et d'apporter des formes artistiques contemporaines aux enfants du regroupement scolaire qui n'ont pas l'occasion de partir en voyage ni même de faire des visites, commente-t-elle. Les professeurs des écoles m'ont sollicitée afin d'effectuer des interventions scolaires et participer au concours

lancé sur le thème du monstre ». En 2010, nous avons donc monté l'exposition collective d'Art'Niak sur le thème « Texte et image. »

Et cette année, rebelote, le partenariat est remis au goût du jour. « Lors de la réunion que nous avons eue en octobre, j'avais clairement décrit le thème de l'exposition, en précisant que nous travaillions sur un dérangeant social, avec par exemple une artiste qui travaille sur les manifestations, un autre sur la transformation du corps... À la suite de cela, quelques semaines avant l'exposition, Monsieur le maire avait instauré un comité de censure composé entre autres de parents d'élèves qui devaient venir après l'accrochage donner leur accord sur la présentation de chaque œuvre. »

L'art pour interpeller

« Or, notre but n'a jamais été de faire de la provocation gratuite ou tomber dans le scandaleux. Mais nous pensons que l'art n'est pas fait pour décorer, mais pour dérangeant, dans le sens où il doit susciter des interrogations et amener à la réflexion. Nous voulions simplement apporter une vision critique de notre société, ce qui est, à mon sens, le rôle de l'artiste. »

► Concert Rock-Metal-Electro

Challenge réussi pour de nouveaux talents

Pour fêter Halloween, l'association Art Niak a proposé un concert. Les trois groupes présents ont fait fureur.



L'association Art Niak a fêté Halloween samedi soir 29 octobre, dès 20h 30, à la salle du Thelle de Méru, avec un concert Rock, Metal et Electro. Présidée par Aurélie Gallois, cette association amiénoise, artistique et culturelle qui existe depuis 2 ans, et qui se mobilise sur toute la Picardie souhaite favoriser les rencontres entre artistes afin de créer des projets communs; faire émerger de nouveaux talents et de jeunes artistes en voie de professionnalisation.

A l'affiche de cette soirée, le groupe Heet Seas, précédé des groupes Lorendorf et 6 Walls. La salle a commencé petit à petit à ce remplir, et a battu son plein vers 22 h 00.

Entrée exceptionnelle à 4 euros

«Exceptionnellement, nous

avons fixé l'entrée à 4 euros, afin que les personnes restent toute la soirée. C'est un challenge car normalement nous faisons le concept de la gratuité et de la liberté d'expression. Ça nous tient particulièrement à cœur. De plus, cela permet de renforcer l'entraide, la solidarité et les partenariats. Nous pensons que chacun peut apporter quelque chose au groupe et que tous ensemble nous pouvons mener à bien des projets sans avoir à rentrer dans un système financier. Les projets étant réalisés sur un système d'échange non monétaire. Le but de l'association n'étant pas de s'enrichir financièrement mais artistiquement et humainement», nous a confié Aurélie Gallois.

Art Niak organise également des expositions multidisciplinaires, des pièces de théâtre, projections cinéma et vidéo, ateliers découvertes pour les enfants



Le groupe 6 Walls a offert un concert empreint de fougue et d'énergie, alternant les couplets mélodiques et funky avec des refrains puissants

lors d'interventions scolaires. La prochaine exposition aura d'ailleurs lieu à Beauvais du 5 au 26 novembre 2011 à la Friche.

Vous pouvez vous rendre sur le site de l'association Art Niak sur <http://art-niak.jimdo.com>.

CARNET SANTE

Semaine du 1er novembre au 9 novembre Pharmacies de garde

► Pour connaître la pharmacie de garde la plus proche de votre domicile,

appelez Résogardes au 32 37

ou contacter le poste de police municipale de Méru au 03 44 52 35 20.

A partir de 22h, vous devez d'abord passer par la Police Municipale avant de vous rendre à la pharmacie.

► Pour Bornel, Chambly, Mesnil-en-T., Neuilly-en-T., Fos-seuse, Esches, Puiseux-le-H., Ercuis, Crouy. Contactez la gendarmerie.

Médecins de garde

► Amblainville, Andeville, Méru, Saint-Crépin-Ibou-villers.

- Mardi 1er novembre, samedi 5 et dimanche 6 novembre 2011 : Dr Radoux. 8 bd Pablo Picasso, à Méru. Tel : 03 44 22 15 97

- Les autres jours, composer le « 15 », service des urgences. Les gardes des médecins ont lieu: le samedi de 12 h à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h. De 20 h à 8 h, appeler le SAMU en composant le 15.

► Pour Bornel, Chambly, Mesnil-en-T., Neuilly-en-T., Fos-seuse, Esches, Puiseux-le-H., Ercuis, Crouy-en-Thelle, appeler le 15 pour obtenir le nom du médecin de garde.

MENU

**Sablons - Du 7 novembre au 13 novembre 2011
Repas à domicile**

EN IMAGE À MÉRU



Un concert alternatif « Ce qui compte, c'est de proposer autre chose que de la culture de masse. Sur un secteur où le rap prime, nous offrons un concert résolument alternatif de musique électro, rock et métal » explique Aurélie Gallois de l'association organisatrice Art Niak. Les groupes de qualité Lorendorf, 6 Walls, et Heet Seas, venant de Normandie, de Gouvieux et d'Amiens ont donc fait écouter leur son, d'une grande richesse par leur éclectisme à un public peu nombreux à la salle du Thelle.

VIII

EXPOSITIONS



ART CONTEMPORAIN

Une exposition dérangeante

Le collectif d'artistes Art Niak, basé à Amiens, propose une exposition d'art contemporain sur le thème du *dérangeant social*. L'exposition avait été préalablement censurée à Fleury, commune à 30 kilomètres au sud de Beauvais.

Un petit rongeur mauve qui montrait son postérieur avait choqué le maire !

► BEAUVAIS (60) La Friche, 15 rue du Pont Laverdure. Du 5 au 26 novembre. Du mercredi au samedi, de 14 à 18 heures. Entrée libre.

Courrier picard

Journal

04/11/11

VENREDI 4 NOVEMBRE 2011 COURRIER PICARD

À LIRE SAMEDI

L'exposition censurée de retour à La Friche

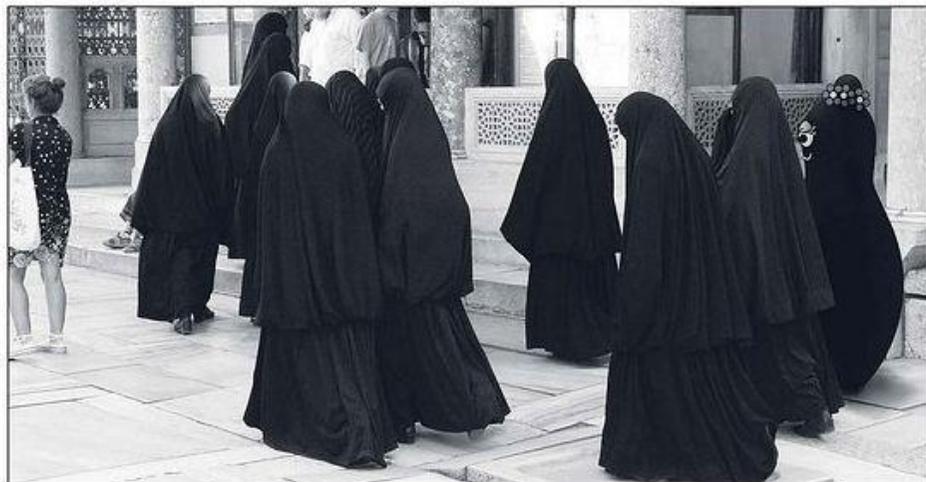
Leur souris mauve qui montrait ses fesses avait été censurée par le maire de Fleury. Le collectif a trouvé un nouveau toit, à La Friche.



BEAUVAIS

Des artistes qui ont la « niak »

En avril, leur exposition d'art contemporain avait « dérangé » le village de Fleury. Les artistes d'Art Niak reviennent à l'attaque et exposent à La Friche.



Une Barbapapa s'est glissée dans la photo, saurez-vous la reconnaître ? Ce montage « Substitutions drapées » est signé Aurélie Gallois, présidente du collectif d'artistes Art Niak.

Le petit rongeur violet peut enfin dévoiler son postérieur en toute tranquillité ! Du 5 au 26 novembre, à la Friche, il tient le haut de l'affiche à l'occasion de l'exposition d'art contemporain « Dérangeant ».

En avril dernier, Aurélie Gallois et les autres membres du collectif Art Niak s'étaient vus refuser le droit d'exposer à Fleury, une commune située à une trentaine de kilomètres au sud de Beauvais. « Le maire s'est arrêté sur cette affiche, mais c'était plutôt une excuse pour annuler la manifestation », estime Aurélie Gallois, fondatrice de l'association et plasticienne. Cette censure était une première pour le collectif qui a pourtant proposé bien plus osé par le passé. Pour ces jeunes artistes, le but de l'art est « de déranger, susciter des réactions ».

Lors de cette exposition sur le

« J'essaie de dédramatiser les situations en mettant un peu d'humour »

Aurélie Gallois, artiste

« dérangeant social », les visiteurs découvriront les montages d'Aurélie Gallois, qui a remplacé le héros Batman par une femme habillée en burqa ou inventé le personnage de Barbaburka. « J'ai porté la burqa pendant une journée dans le centre-ville d'Amiens. J'ai essayé de nombreuses insultes, des réactions hostiles », raconte la plasticienne. Je voulais mettre un peu d'humour dans mes œuvres pour dédramatiser les situations. Cela ne veut pas dire pour autant que je suis en faveur de la burqa. J'essaie juste de susciter

une réaction. » Les visiteurs ne restent jamais de marbre devant ces œuvres. Du rejet parfois, des sourires souvent. L'association s'adapte en fonction du public concerné. « On possède certaines œuvres à la limite de la pornographie qu'on ne va pas exposer si on sait que nous recevons un public scolaire, cela va de soi. »

Parmi les autres créations dérangeantes à découvrir, les personnages transpirant de mal être de Batt Cauchy ; des prêtres alcoolisés et fous de Loïc Damade, les tabous d'Etienne Lullien, ou les transformations dues à la maladie à travers dix tableaux signés Ynk et intitulés *Le miroir et l'asticot*.

FANNY DOLLÉ

► Vernissage aujourd'hui, à 18 heures, à La Friche, 2 rue du Pont-Laverdure. Du 5 au 26 novembre, du mercredi au samedi, de 14 à 18 heures. Entrée gratuite.

Dérangeant (non censuré!)

Du samedi 5

au samedi 26 novembre

La Friche (2, rue du Pont-Laverdure)

Par l'association Art Niak.

Du mercredi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre.

Vernissage samedi 5 novembre à 18h

Rens. auprès de l'association Hors cadre au 03 44 45 47 69.

2, rue du Pont-Laverdure, Beauvais, 03 44 45 47 69

LA FRICHE présente

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

du 5 au 26 Novembre 2011
Du mercredi au samedi, de 14h à 18h

DÉRANGEANT
(NON CENSURÉ !)

Entrée libre !

vernissage : le 5 Novembre à 18h

Courrier picard
Journal
05/11/11

Beauvais notre ville
Magazine
novembre 2011

Culture et spectacles

ART CONTEMPORAIN

L'exposition controversée avait été censurée en avril 2011 à Fleury

Religion, social, maladie et inhumanité explorées par l'association Art Niak

Samedi 5 novembre à 18h, le vernissage de l'exposition controversée intitulée «Dérangeant» a eu lieu au 2 rue du Pont Laverdure, à Beauvais. Proposée par l'association Amiénoise Art Niak, cette exposition a été récemment censurée dans le village de Fleury. L'association Hors Cadre s'est chargée d'aider le collectif à son organisation dans la ville préfecture.

Par le biais de l'art contemporain, six artistes aussi bien photographes que plasticiens proposent des œuvres liant les manifestations de protestations sociales, capturées par l'objectif de Mylène Kokel à la religion vue par Loïc Damade et Aurélie Gallois, l'hypocrisie avec Batt, l'humanité de l'Homme révélé par Etienne Lullien, ou encore la maladie avec Yanik Cauchy.

«Nous avons souhaité présenter des œuvres dérangeantes par leur caractère subversif et controversé. Cependant nous n'avons pas voulu tomber dans la provocation ou le scandale» indique toutefois l'association Art Niak, qui déclare «vouloir sortir le spectateur de sa position confortable et



Arnaud d'Hors Cadre, accompagné de trois des artistes, devant le détournement d'une publicité contre le tabac qui avait fait scandale.

contemplative afin de susciter sa curiosité et le pousser à la réflexion».

À vous de juger si cette exposition mérite son caractère controversé ou non. Elle est visible jusqu'au 26 novembre.

S. H.

Exposition d'Art Contemporain du 5 au 26 novembre 2011
Du mercredi au samedi de 14 à 18h
au 2 rue du Pont Laverdure 60000 Beauvais. Entrée libre.
<http://artniak.jimdo.com>



À gauche, une photo signée Mylène Kokel, prise lors des manifestations anti réforme des retraites à Amiens. À droite, un auto portrait de Yak.



L'affiche de l'exposition.



Le joker accompagné d'une femme en niqab...



La cène reproduite....avec des apôtres buvant comme des trous.

EN IMAGE À BEAUVAIS



Art niak expose des œuvres dérangeantes L'association culturelle Art niak propose une exposition subversive visible jusqu'au 26 novembre à la Friche. «*Cependant nous n'avons pas voulu tomber dans la provocation ou le scandale. L'exposition proposée ici sur le dérangeant social a précédemment été censurée à Fleury où elle devait avoir lieu en avril dernier. Nous voulons ainsi sortir le spectateur de sa position confortable et contemplative afin de susciter sa curiosité et partager notre réflexion*», explique Aurélie Gallois, pour Art niak.

Courrier picard
Journal
16/11/11

EXPOSITION
 Découvrez des artistes qui dérangent à Beauvais
 PAGE II



LIVRES
 Rencontrez Boris Cyrulnik au Salon de Creil
 PAGE X



SAVEURS
 Goûtez aux vins de pissenlit de l'Aisne
 PAGE XII



Courrier picard

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2011

WEEK~END



Fabrice Eboué, le parti d'en rire

L'humoriste joue son spectacle « Faites entrer Fabrice Eboué ! » ce soir à Abbeville et jeudi à Amiens. Entretien

PAGE III

TWE0100.

II TEMPS FORTS

COURRIER PICARD VENDREDI 18 NOVEMBRE 2011



EXPOSITION
Art Niak ou quand l'art dérange...

Ce collectif d'artistes émergents présente à Beauvais des œuvres dérangeantes qui brisent des tabous.

L'association Art Niak a de nouveau frappé. Ce collectif d'artistes majoritairement picards a trouvé refuge à la Friche, un lieu d'exposition d'art contemporain situé à Beauvais. Jusqu'au 26 novembre, ils dévoilent leurs créations sur le thème du « dérangeant social ». On peut y découvrir des montages sur la pédophilie, la burqa ou encore la maladie. Autant de sujets tabous qui ne manquent pas de faire réagir les visiteurs.

« Nous ne sommes pas dans la provocation, on cherche juste à susciter des réactions, qu'elles soient bonnes ou mauvaises », nuance Aurélie Gallois, fondatrice de l'association et étudiante en arts plastiques à l'université d'Amiens. Sortir le visiteur de sa position confortable et contemplative afin de susciter sa curiosité et le pousser à la réflexion : voilà le pari de cette association culturelle créée en 2009. Ces ferronniers d'art, plasticiens, infographistes ou encore musiciens ont en commun le goût pour le décalage. « Je déteste les artistes qui se prennent au sérieux, poursuit la jeune femme. Le rire est une redoutable arme de subversion. »

Ce groupe d'artistes trentenaires n'a pas toujours été bien accueilli par les municipalités. En avril dernier, dans la petite commune de Fleury, au sud de Beauvais, le maire a censuré l'exposition en raison de l'affiche : « On y voyait un petit rongeur montrer ses fesses. Rien de très méchant... Je pense surtout qu'il ne souhaitait pas nous accueillir, tout simplement. »

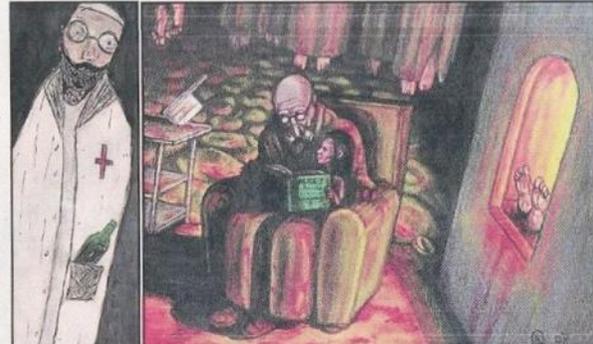
Qu'importe, la rue peut tout aussi bien devenir leur terrain d'expression. Avec le risque de se faire prendre et surtout la possibilité de s'adresser à un public de non-avertis.

En avril, lors de son exposition *Contreverse Et Co*, Aurélie Gallois avait collé une pub détournée sur la colonne Morris, place Gambetta, à Amiens. Ce montage reprenait l'une des campagnes anti-tabac qui comparait l'addiction de la cigarette à une fellation. « À la place, j'ai mis en scène un prêtre qui tend une hostie à un enfant afin d'évoquer la

« Nous ne sommes pas dans la provocation, on cherche à susciter des réactions, qu'elles soient bonnes ou mauvaises »
 Aurélie Gallois, artiste

pédophilie. Au matin, ces affiches avaient déjà disparu du paysage... » Ces clichés continuent de susciter des réactions entre les murs beauvaisiens.

Sa série *Substitutions drapées* met en scène des femmes en burqa, qui prennent la place de superhéros tels Batman, Barbamama ou Dark Vador. « Je voulais contrebalancer l'image de ces femmes stigmatisées dans leur façon de s'habiller au quoti-



En vignette : dans son œuvre, « Le miroir et l'asocial », YNK parle des transformations physiques liées à la maladie. Au centre : Aurélie Gallois présente dans « Substitutions drapées », une Barbamama qui se mêle à une foule de femmes voilées. En bas à gauche : Les prêtres-infirmiers de Loïc Damade ; à droite Étienne Lullien a travaillé sur l'inhumain.

dien en les rendant plus sympathiques », avant de préciser qu'« il ne s'agit pas pour autant d'en faire l'apologie ». Afin de mieux cerner son sujet, Aurélie Gallois a été jusqu'à enfiler la burqa dans les rues du centre-ville d'Amiens. « Les insultes furent très violentes. Ce n'est pas évident pour ces femmes de vivre cela au quotidien... » Sur le livre d'or, les réactions de la communauté musulmane étaient en majorité amusées. Les plus grincheux se demandant pourquoi s'attaquer une fois encore aux femmes voilées.

Parmi les autres œuvres à admirer à la Friche : les manifestations, formes de soulèvement du peuple, capturées par l'objectif de Mylène Kokel ; la religion vue par Loïc Damade ; l'hypocrisie avec Batt ; l'inhumanité de l'Homme révélee par Étienne Lullien, ou encore la

maladie avec Yanik Cauchy. « On a déjà d'autres idées de thèmes sur lesquels plancher comme l'animalité ou la figure de la pin-up ». Comptez sur eux pour proposer des interprétations qui seront tout sauf classiques.

FANNY DOLLÉ

Beauvais (60). La Friche, 2 rue du Pont-Leveillé. Jusqu'au 26 novembre. Du mercredi au samedi de 14 à 18 heures. Entrée libre.

TWE0211.

EXPOSITIONS

CAHIER 2 135883

Chen Jiagang - La 3^{ème} ligne



The Great Third Front-15, Chen Jiagang, 2008

Chen Jiagang est un photographe en pleine ascension qui puise son inspiration dans ses origines. A travers son travail, il dénonce les répercussions néfastes du développement industriel chinois à l'époque de Mao. Originaire de la 3^{ème} ligne, ancienne zone industrielle aujourd'hui désertée, il décrit le gigantisme, la grisaille, le quotidien d'un passé pas si lointain à travers des clichés monumentaux qui peuvent atteindre jusqu'à 4 mètres de large.

Jusqu'au 13 Décembre du Mar. au Vend. de 13h à 18h et le Samedi de 14h à 18h.

Espace Jean Legendre, Compiègne

14 Entrée gratuite

Icônes

La Fondation Francès reçoit l'artiste Alison Jackson et met ses clichés en parallèle avec



ceux de David LaChapelle, Martin Le Chevallier et Eugenio Merino. Le ton est irrévérencieux, humoristique, sarcastique, voyeur aussi mais nous donne à penser sur les possibilités de l'image et les limites de notre esprit critique. Chaque œuvre est pensée pour jouer avec notre esprit, fabriquée pour mieux nous tromper mais aussi révéler une vérité.

Du 04 Novembre au 28 Janvier

Fondation Francès, Senlis

Du mar. au samedi : de 11h00 à 13h00 et de 14h00 à 19h00.

Entrée Gratuite

Dérangeant (non censuré!)



Cette exposition met en avant le travail d'artistes émergents sur le thème du dérangeant. Entre nouvelles techniques, dessins ou photos, le dérangeant est vaste. Il se ressent à travers des personnages débordants de mal-être, l'absurdité, les thèmes sensibles voire tabous, le soulèvement d'un peuple, l'inhumanité ou l'image renvoyée par le miroir.

Du 05 au 26 Novembre

Vernissage le 05 Novembre à 18h

Hors Cadre, Beauvais

Entrée gratuite



Noël en Jazz

Chocolats fins,
Macarons,
Marrons glacés,
Glaces,
Infusions,
Thés MARIAGE Frères

CHOCOLAT & COMPAGNIE
91 rue du Connétable
CHANTILLY
www.chocolat-et-compagnie.com
03 44 58 09 11

EN COULISSES

BEAUVAIS

Le Code noir et ses musiques

Le Code noir et ses musiques, avec Mimi Barthélémy, comédienne et conteuse (récit et chant), Arnos Coulanges, guitariste compositeur (récit, chant et guitare classique), dans le cadre de l'exposition « Levoy Exil, un peintre sous influence vaudou », jeudi 24 novembre, à 19 h 30, à la maison du Conseil général, espace Galilée, 1, rue du Pont de Paris.

Exposition d'art contemporain

Dérangeant (non censuré !), par l'association Art Niak, jusqu'au 26 novembre, à La Friche, 2, rue du Pont Laverdure. Du mercredi au samedi, de 14 à 18 heures. Entrée libre.

Exposition de pastels bio

De Jean-Marc André, jusqu'au 14 décembre, à la galerie L'Art rue dans l'Art, 21, rue du 27-Juin. Tous les jours de 10 à 19 heures, sauf les dimanche et lundi. Entrée libre.

MAISONCELLE-SAINT-PIERRE

Chansons et poésie

Spectacle *De la bière, des cacahuètes, et surtout le plaisir de lire*, Marguerite Duras, Alfred de Musset, Dario Fo... avec la compagnie du Chahut (Breteuil), vendredi 25 novembre, à 20 h 30, à la salle de la Cyrène, 18, rue de la Mai-rie. Entrée : 10 €.

Courrier picard
Journal
23/11/11

Aurélie GALLOIS

Photomontages

Titulaire d'un Master-Recherche en Arts et actuellement en Master Culture & Patrimoine, Aurélie Gallois partage ses recherches et présente son travail depuis 2007 à travers différentes expositions collectives et personnelles. Elle intervient également dans des écoles, en tant qu'artiste plasticienne, et prépare actuellement une thèse de doctorat en arts du spectacle.

« Touche à tout », cette artiste plasticienne utilise toutes sortes de médiums dont la peinture à l'huile, à travers laquelle elle élabore sa première démarche artistique, dévoilant son univers imaginaire, joyeusement monstrueux et torturé, à la fois coloré, naïf et décalé, exprimant une vision du monde acidulée, tout en contraste, tendre, humoristique et ironique, jouant sur l'ambivalence et l'opposition entre le fond et la forme. Elle développe actuellement son deuxième axe de recherche portant sur « *Les fonctions symboliques de l'art, entre engagement et transgression* » dans lequel elle a recourt aux nouveaux médias pour produire des pièces absurdes traitant de sujets sensibles, à la fois poétiques et politiques, à la croisée de la photographie, de la vidéo ou encore de la performance et révélant un regard critique sur notre société.

« De nos jours, grâce notamment aux logiciels comme Photoshop, nous sommes perpétuellement pollués par des images retouchées, dans les publicités montrant des corps de femme par exemple, mais ne faisant pas mention des modifications effectuées sur les modèles. Les images nous sont présentées comme étant des captures de la réalité, or la réalité est souvent tout autre, mais nous, public, bien qu'ayant conscience de cette manipulation des images, finissons par nous faire à l'idée que cette image idéalisée doit être le reflet de la réalité, ce qui crée de nombreux troubles... »

Aurélie Gallois

<http://www.aureliegallois.com>



Cergy ma ville
journal
Mars 2012

Rapido



► **Débats**, le nouvel album de la chanteuse amiénoise **Anny Orsot** (chanson/variété) est disponible.

www.myspace.com/annyorsot1

► **Heet Seas** (Rock Indus - Amiens), après une résidence en juin à l'Ouvre Boite et un concert de clôture, sortira son nouvel album cet hiver 2012.

<https://heetseas.bandcamp.com>

► **Don't You Dare** (Hardcore - Amiens) a sorti son premier album *We don't care*. Dispo chez CD Occaz et à La Malle à Disque. Ça va «mosher» dans les chaumières!

www.myspace.com/dontyou dare

► L'asso amiénoise **Art Niak**, pour la conception et la mise en œuvre de projets artistiques, recherche de nouveaux lieux

partenaires afin d'y présenter ses projets.

<http://artniak.jimdo.com> et

<http://art-niak.com>

► **Aurélié Gallois** est une plasticienne à découvrir. Pluridisciplinaire et militante, elle a l'art d'aborder, de façon légère et décalée, des sujets sensibles.

www.aureliegallois.com

► La 11^e édition du **Festival du Film d'Archéologie**, organisé par le Ciras et la Direction des affaires culturelles de Picardie, aura lieu du 10 au 14 avril au Cinéma Le Gaumont. Les Bibliothèques d'Amiens Métropole diffuseront des documentaires hors compétition.

► Le festival de Séry-Lès-Mézières, **Sérygolo**, propose aux musiciens de postuler via

NANTES EST-ELLE ENCORE ROCK ?
SORTIE EN DVD DU ROCKUMENTAIRE
« ET LE SILENCE EST ENTENDU »
Dispo : Fnac et Malle à Disques / Amiens
avec : Papier Tigre | Ultra Vomit
Manu (Dolly) | Culture Bar-Bars
Wonderground | Yamoy
L'Olympic | et bien d'autres...
50 minutes d'interviews et de concerts
+ Bonus : Live, clips, reportages...
Pour se le procurer, + d'infos : rockumentaire@gmail.com / elsee.free.fr

Logos: FNAC, Malle à Disques, Nantes, Papier Tigre, Ultra Vomit, Manu (Dolly), Culture Bar-Bars, Wonderground, Yamoy, L'Olympic, ELSEE, PAN POU BLAIN BOUC

Amiens mon amour
Fanzine
avril 2012

EXPOSITION : des regards qui ont la “niaque”

Une fois n'est pas coutume, la galerie Synapse s'écarte un peu de son credo 100 % photo et ouvre ses portes à l'association isarienne pluridisciplinaire Art Niak, pour une exposition ayant *Un œil sur le monde* jusqu'au 19 octobre. Néanmoins, on reste dans le domaine de l'image, de la photo et de ses dérivés. Entre photomontages (Aurélie Gallois), dessins sur photos (Ynk), dessins sur ordinateur (Batt Cauchy) et photos “classiques” (Mylène Kokel), on y croise des personnages masqués, des monstres, images de transgression et des clichés des manifestations contre la réforme des retraites de 2010. En cette rentrée 2012, Synapse fait la connexion entre la photo et les arts numériques.

J.-C. F.

Un œil sur le monde du 18 septembre
(vernissage à 18h) au 19 octobre, du lundi au
vendredi, de 10h à 17h à la galerie Synapse,
22, rue Saint-Leu, à Amiens (03 22 91 25 51)



Ynk

Les photos détournées de Ynk, l'un des quatre artistes accueillis par Synapse.

SAINT-LEU

L'expo provoque le débat

L'association Art Niak propose un « Œil sur le monde », à la galerie Synapse. Cette exposition présente des œuvres en deux dimensions au travers du regard de quatre artistes d'horizons différents. Ynk propose une série de 10 tableaux intitulés « *Le miroir et l'asticot* ». L'artiste évolue dans un univers où apparaissent monstres, métamorphoses et limites du réel et de l'imaginaire. Mylène Kokel présente ses photos de manifestations contre les retraites de 2010.

De son côté, Aurélie Gallois a réuni des œuvres où se mêlent burqa et catéchisme. La plasticienne provoque sur une réflexion sur le rôle de l'art, « *entre engagement et transgression* ». Batt Cauchy provoque la rencontre avec ses personnages



La galerie Synapse accueille quatre artistes pour un « Œil sur le monde ».

« *débordants de mal-être* ». « *Un œil sur le monde* » reste un projet à voir, et à débattre.

► Du lundi au vendredi de 9 heures à 17 heures au 22, rue Sain-Leu - Entrée libre. Fin le 19 octobre.

Les expositions permanentes de la Communauté de Communes vous donnent à nouveau rendez-vous

Vous peignez, vous réalisez des sculptures, des objets décoratifs, etc. Vous habitez sur le territoire du Vexin-Thelle et souhaitez présenter vos œuvres ? La Communauté de Communes du Vexin-Thelle reprend les expositions permanentes « les artistes du canton » dans ses nouveaux locaux.

Nous proposons à chaque artiste, d'exposer un mois complet, afin de faire connaître ses œuvres au public. Les locaux sont mis gratuitement à votre disposition ainsi que les cimaises, des grilles d'exposition et des tables. Toute la publicité (Mairies, journaux régionaux, affichages..) est organisée par la Collectivité.

Renseignements :
Sandrine AZZALA
03 44 49 15 15
sandrine.azzala@cc-vexin-thelle.fr

Les prochaines expositions :

Du 04 au 26 avril 2013

Béatrice CONTE, peintre sur soie



Du 30 au 17 mai 2013

Aurélie GALLOIS, photographe

Gérard RIVIÈRE, peintre

Danielle CANDALE, peintre sur porcelaine

Du 17 au 28 juin 2013

Betty M, pastel et acrylique



Du 29 juillet au 09 août 2013

Josiane DURIEZ, peintre